

IXBIAU  
MDQ 2019

IXBIENAL INTERNACIONAL DE  
ARQUITECTURA Y URBANISMO  
CONSTRUIR CIUDAD SOBRE LA CIUDAD.  
CIUDAD DE MAR DEL PLATA, BS. AS.

**WORKSHOP**

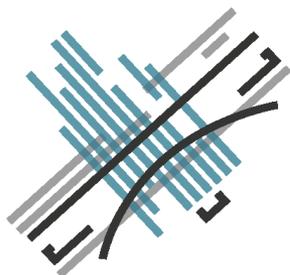
**ACCESIBILIDAD**

**CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS**

**IDEAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA LA CASA SOBRE EL ARROYO**

# ACCESIBILIDAD CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS

## IDEAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA LA CASA SOBRE EL ARROYO – MDQ



# IXBIAU MDQ.2019

**CAPBA** **FADEA**  
FEDERACIÓN ARGENTINA DE ENTIDADES DE ARQUITECTOS  
IXBIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO  
CONSTRUIR CIUDAD SOBRE LA CIUDAD.  
CIUDAD DE MAR DEL PLATA, BS. AS.

10 y 11 DE OCTUBRE

### WORKSHOP

### ACCESIBILIDAD: CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS

#### Objetivos:

•Promover la formación profesional en la temática de la Accesibilidad y su relación con el Espacio público.

#### Fundamentos:

El espacio físico es el principal condicionante cuando hablamos de accesibilidad, muchas disciplinas se han planteado y han revisado sus prácticas respecto a los problemas de las personas con diversidad funcional, en arquitectura hay muchos ejemplos, e infinidad de normativas, nacionales, provinciales y municipales, pero aun, existe una enorme complejidad en proyectar y construir un espacio accesible y universal, creemos que es potestad de la arquitectura generar un cambio de actitud para sensibilizar a la sociedad y a todos los profesionales sobre los beneficios de diseñar una nueva ciudad que nos incluya a TODOS. Con este seminario se intenta poner al alcance de TODOS experiencias de nuestro y otros países en el tema, y a partir de allí realizar experiencias propias y prácticas en la temática.

Se pretende también que esta experiencia sea disparadora de proyectos locales que den el puntapié inicial a intervenciones concretas sobre distintos edificios y espacios públicos.

#### Modalidad: Teórica-Práctica

**Teórico** -Este seminario se estructura a partir de dos ponencias teóricas donde se abordan conceptos generales y particulares sobre la temática y se muestran ejemplos edilicios y urbanos .

**Práctica** -Se trabajara sobre un edificio significativo de la ciudad de Mar del Plata como es la Casa sobre el Arroyo, proyectando la accesibilidad sobre el mismo y su entorno.

#### Coordinación

Comisión de Movilidad y Accesibilidad Urbana - Capba1

Arq. Ruben Aprea, Arq. Cynthia Luque, Arq. Tania Chereau, Arq. Karina Jensen, Arq. Luciana Maidán,

Arq. Esther Barrameda

Capba 9

Arq. Diego Domingorena, Arq. Pablo Mastropasqua, Mg. Arq. Mariana Yeannes, Arq. Estefanía Slavin,

Arq. Paz Temperley

#### Disertantes

Mg. Arq. Mariana Yeannes. Asesora en Accesibilidad - Capba Distrito 9

Arq. Tania Chereau y Arq. Rubén Aprea. Comisión de Movilidad y Accesibilidad Urbana Capbauno

INSCRIPCIÓN PREVIA: [accesibilidadbiau2019@gmail.com](mailto:accesibilidadbiau2019@gmail.com)  
ACTIVIDAD GRATUITA

### JUEVES 10 DE OCTUBRE

9:00	ACREDITACIONES
10:00 A 11:00	PONENCIA 1 "ACCESIBILIDAD EN ESPACIOS DE USO PÚBLICO"  DISERTANTES Comisión de Movilidad y Accesibilidad Urbana CAPBA 1 Arq. Ruben Aprea Arq. Tania Chereau
11:00 A 12:00	PONENCIA 2 "ITINERARIOS ACCESIBLES EN EDIFICIOS CULTURALES" Presentación del taller: Accesibilidad en la casa sobre el Arroyo  DISERTANTES CAPBA9 Mg.Arq. Mariana Yeannes
12:00 a 13:00	RONDA DE PREGUNTAS
13:00 A 15:00	ÁLMUERZO EN CASA DEL PUENTE
15:00	CHARLA Y VISITA GUIADA "CASA SOBRE EL ARROYO" Arq. Pablo Mastropasqua
16.30 A 17.00	COFEE BREAK

### VIERNES 11 DE OCTUBRE

10:00 A 13:00	TRABAJO EN TALLER
13:00 A 15:00	ÁLMUERZO EN CASA DEL PUENTE
15:00 A 17:00	PRESENTACIÓN DE TRABAJOS POR EQUIPOS
17:00	MESA DE CIERRE Y CONCLUSIONES



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES



# ACCESIBILIDAD CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS

## IDEAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA LA CASA SOBRE EL ARROYO – MDQ

### DIAGNOSTICO ENTORNO:

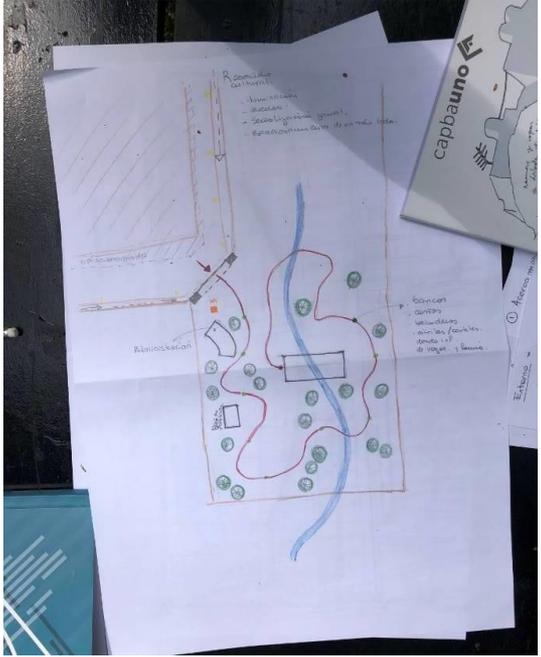
- Radio de 10 cuadras: Paradas de micro, iluminación, señalética, estado de las veredas

### PROPUESTA ENTORNO:

- Reconstrucción de veredas
- Estacionamientos de 1 solo lado de la calle
- Iluminación y semáforos sonoros
- Mapas hápticos, señalética para llegar a la casa del puente

### PROPUESTA PREDIO:

- Proponen que el ingreso por calle Saavedra tenga más impronta a través de un pórtico y mantener el ingreso donde está actualmente.
- Oficina de informe y administración con mapa hápticos en la casa de los caseros.
- Realizar en el parque un camino pavimentado de 2 m de ancho con flejes laterales y bandas de color , en el recorrido colocan estaciones con elementos de apoyo. (Bebederos inclusivos y también para perros guías, asientos accesibles, información táctil de los árboles, flora y fauna )
- Ejecutar un volumen exterior con baños accesibles (módulo que no llame la atención y se mezcle con los árboles)



### PROPUESTA CASA:

- Realizar maquetas en 3D con el entorno para que se comprenda que la casa se encuentra a la altura de las copas de los árboles y permite un mayor entendimiento a personas ciegas
- Colores en la escalera (colores de contraste) bandas en los bordes de los escalones y barandas parte superior para generar contraste con el fondo.

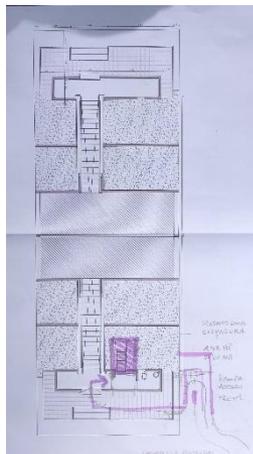
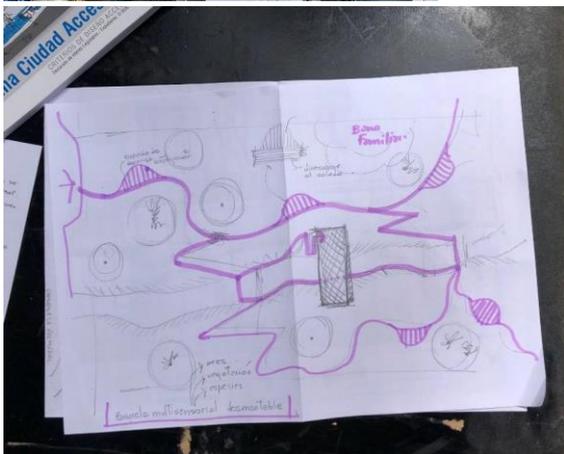
INTEGRANTES DEL GRUPO: Carlos Mattos, Natalia Antelo, Natalia Logarzo, Jacqueline Martinez

### DIAGNOSTICO ENTORNO:

- Reconocimiento del predio y su entorno
- Se analizaron: la llegada de los colectivos, las dársenas, las veredas

### PROPUESTA ENTORNO:

- Se propone que el acceso principal y el inicio del recorrido se realice por calle Matheu, ampliando la vereda y unificando los niveles.



### PROPUESTA PREDIO:

- Dentro del predio se propone una pasarela multisensorial desmontable sobre el césped con la presencia de islas en el recorrido, funcionarán como espacios de descanso, información y observación. Materialidad: tablas longitudinales, para marcar la dirección y el recorrido, en los espacios de descanso se propone un cambio de solado modificando la ubicación de las tablas.
- Islas o espacios de descanso y observación: lugar para sentarse, con tótem de información, señalización háptica e información sonora para facilitar la comunicación y la percepción del espacio por parte de personas de todas las edades.
- Se proponen pasarelas sinuosas, que acompañen lo que sucede con la topografía del terreno. El camino pasaría por el puente existente y se ejecutarían otros, para atravesar la casa por debajo.
- La circulación por la pasarela conecta a las dos calles de acceso: Saavedra y Matheu.

### PROPUESTA CASA:

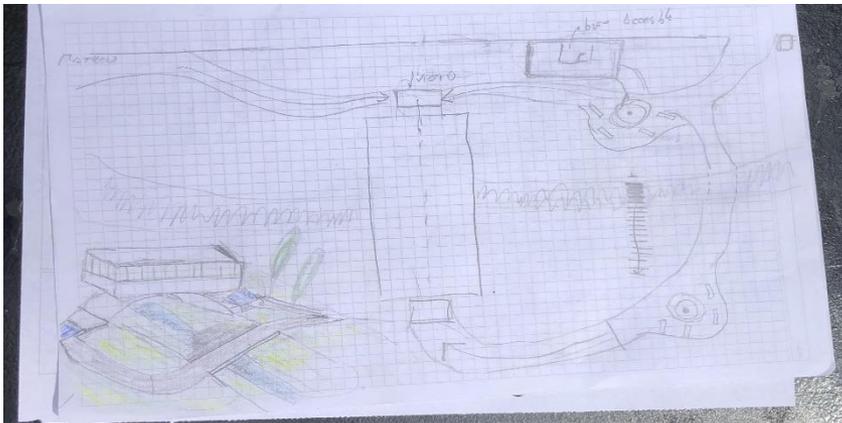
- Para acceder a la casa se incorpora una rampa lateral (no se proyecta sobre el acceso actual) la misma se ubicaría en el hueco de la escalera de servicio, ampliando el hueco y colocando además una plataforma elevadora que no afecta la estructura de la casa.

### DIAGNOSTICO ENTORNO:

- Reconocimiento del predio y su entorno

### PROPUESTA ENTORNO:

- Arquitectura Universal



### PROPUESTA PREDIO:

- Recorrido por el parque :  
En el entorno de la casa se proponen lugares para detenerse a apreciarla. Puntos de observación y de descanso = VALIDAR EL PARQUE.
- Hacer parte a la CASA como PUENTE en el recorrido.
- HACER USO DEL ELEMENTO PRINCIPAL DE LA CASA.

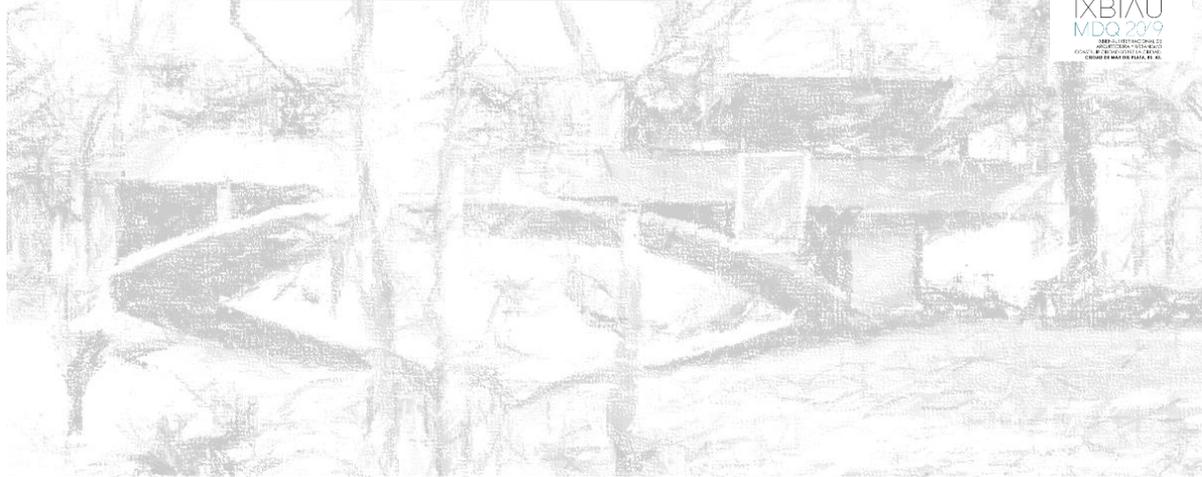
### PROPUESTA CASA:

- Dentro de la casa:  
En el recorrido por la casa contar con señalética, mapas hápticos, audio-guía , interprete de lenguaje de señas.
- TODOS ingresan a la casa a través de una rampa exterior que llega a una plataforma vidriada o a una cinta.
- Mantener y enfatizar la idea de CASA-PUENTE
- Las escaleras se reemplazan por cintas o plataformas (diseñada específicamente para la casa) removible , liviana y que esté de ambos lados en los ingresos a la misma

• INTEGRANTES DEL GRUPO: Nora Demarchi, Rodrigo Romera, Sol Buchín Díaz, Nicolás Segura, Leda Tidone

# ACCESIBILIDAD CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS

## IDEAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA LA CASA SOBRE EL ARROYO – MDP



Como equipo de trabajo creemos que el derecho a la ciudad es un derecho universal y en ese contexto la accesibilidad de todas las personas a los espacios construidos, en igualdad de condiciones y de manera independiente y autónoma, es una obligación y compromiso de tod@s.

El objetivo de este seminario taller es empezar a pensar como hacer viable el derecho de movilizarnos independientemente por la ciudad y en particular por obras que son patrimonio cultural de nuestra arquitectura nacional, como es la obra emblemática de los Arq. Delfina Bunge y Amancio Williams en Mar del Plata., la Casa sobre el Arroyo.

Los trabajos y debates que se llevaron a cabo en el transcurso de las jornadas fueron enriquecedores y reveladores. Los aportes de personas de distintas disciplinas y con distintas maneras de ver y movilizarse por la ciudad hicieron que todos ampliáramos nuestra manera de percibir el espacio y en consecuencia actuar sobre él de forma más inclusiva.

Las propuestas que surgieron a partir del esquioc realizado fueron todas, técnica y económicamente viables, respetuosas del espacio y el patrimonio, inclusivas y universales.

Esperamos que en futuras intervenciones sobre la “Casa Sobre el Arroyo” estos aportes, expresados por los distintos equipos participantes sean tenidos en cuenta para que verdaderamente la casa Sobre el Arroyo sea Patrimonio Nacional.

La Comisión de Movilidad y Accesibilidad Urbana del Capbauno agradece a los organizadores de la BIAUIX por el espacio brindado para el desarrollo de la actividad planteada y en participantes que se sumaron a esta propuesta

## COMISION DE MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD URBANA CAPBAUNO



## **Mesa Directiva (2016-2019)**

Arq. Guillermo Moretto | Presidente  
Arq. Jorge Martegani | Secretario  
Arq. Germán Zuloaga | Tesorero

## **Instituto de Estudios Urbanos (IEU)**

Arq. Rubén Aprea | Coordinador

## **Comisión de Movilidad y Accesibilidad Urbana “Proyecto Ciudad Accesible”**

Equipo de trabajo 2019:

Arq. Cynthia Luque, Arq. Tania Chereau, Arq. Karina Jensen,  
Arq. Luciana Maidan, Arq. Ester Barrameda  
Arq. Julián Braun, Arq. Marcos Canciani