

**DIS
RUP
CIONS
NES**
VOLUMEN I

GAUDÍ

PUIG i CADAVALCH

JUJOL

DOMÈNECH i MONTANER

DALÍ

MIRÓ

RUSIÑOL

CASAS

PROGRAMA 2021

El proyecto titulado “**DISRUPCIONES**”, consta de 14 encuentros temáticos en torno al arte y la arquitectura catalana, mencionando a grandes artistas que supieron dejar una marca a través de su obra y sus ideas. Entre ellos se encuentran: Gaudí, Puig i Cadafalch, Jujol, Domènech i Montaner, Dalí y Miró entre otros.

Se desarrollará durante los meses de septiembre, octubre y noviembre del corriente año, bajo una modalidad virtual de carácter semanal.

A continuación detallamos los contenidos de cada una.

I SEPTIEMBRE I

01. El taller de Gaudí. Artes y oficios en sus obras. Colaboradores.

Conferencia a cargo de: Luis Gueilburt (Barcelona) y el Arq. Alejandro Martín Pavía (Buenos Aires).

02. Las obras manifiesto de Gaudí. Entorno y orígenes de su inspiración.

Conferencia a cargo de: Luis Gueilburt (Barcelona) y el Arq. Alejandro Martín Pavía (Buenos Aires).

03. Gaudí y Reus

Visita virtual al Gaudí Centre de Reus

Conferencia a cargo de: equipo del Ayuntamiento de Reus.

Auspicio: Ajuntament de Reus/ Gaudí Centre.

04. Gaudí y Riudoms

Visita virtual a la Casa de Gaudí en Riudoms

Conferencia a cargo de: Guillem Molons Sierra (Riudoms) y el Arq. Alejandro Martín Pavía (Buenos Aires)

Auspicio: Ajuntament de Riudoms/ Fundación Gaudí de Riudoms.

I OCTUBRE I

05. Casa Vicens de Barcelona

Visita virtual. Particularidades.

Conferencia a cargo de: Luis Gueilburt (Barcelona) y Pilar Delgado (Casa Vicens/ Barcelona).

06. El Capricho de Comillas

Visita virtual. Particularidades.

Conferencia a cargo de: Luis Gueilburt (Barcelona) y Carlos Mirapeix Bedia (El Capricho/ Comillas).

07. Arquitectos catalanes: Lluís Domènech i Montaner, Puig i Cadafalch y Josep M. Jujol.

Conferencia a cargo de: Arq. Horacio Julio Spinetto y Lic. Tamara Siminkowich.

08. Casa Navas: Lluís Domènech i Montaner

Visita virtual a la Casa Navas de Reus

Conferencia a cargo de: equipo del Ayuntamiento de Reus

Auspicio: Ajuntament de Reus

09. Casa Museo de Canet de Mar: Lluís Domènech i Montaner

Visita virtual a la Casa Museo de Canet de Mar

Conferencia a cargo de: equipo del Museo de Canet de Mar

Auspicio: Ajuntament de Canet de Mar

I NOVIEMBRE I

10. Casa Batlló: Conservación-restauración de las fachadas (2018-2019)

Conferencia a cargo de: Lic. Neus Zapata Tena (Barcelona).

Auspicio: Casa Batlló

11. Casa Batlló: conservación-restauración de paramentos interiores/ estucados (2018-2019)

Conferencia a cargo de: Lic. Àgueda Serra Clavera y Lic. Neus Zapata (Barcelona).

Auspicio: Casa Batlló

12. Park Güell: restauración de mosaicos trencadis (2006- a la fecha)

Conferencia a cargo de: Lic. Anna Cusó i Racasens (Barcelona).

Auspicio: Park Güell

13. Gaudí-Dalí

Puntos de encuentro entre dos grandes artistas catalanes.

Conferencia a cargo de: Arq. Horacio Julio Spinetto.

14. Pintores catalanes de los siglos XIX-XX

Santiago Rusiñol, Ramón Casas, Aleix Clapés, Joaquim Mir y otros.

Conferencia a cargo de: Arq. Horacio Julio Spinetto y Lic. Tamara Siminkowich.

I DICIEMBRE I

Cierre: Casas singulares del Modernismo Catalán de Barcelona

Casas multifamiliares de Lluís Domènech i Montaner, Puig i Cadafalch y otros arquitectos catalanes (Alcance en elaboración)

PÚBLICO

Esta serie de charlas están dirigidas a un público profesional, o apasionado por la arquitectura y arte catalán. Se espera que asistan arquitectos, restauradores, mosaiquistas, diseñadores y rubros de intereses afines, sumado a público general que comparta la temática.

ANTECEDENTES

En el año 2020, dimos comienzo a un proyecto de difusión de la cultura catalana, mediante un seminario y una conferencia, cuyo contenido refería a la arquitectura, la pintura y técnicas menores.

SEMINARIO: Gaudí, el modernismo catalán y sus ecos en Argentina.

Participantes: Luis Gueilburt desde Barcelona, y los arquitectos Alejandro M. Pavía, Horacio J. Spinetto y Fernando Martínez Nespral desde Argentina.

Auspicios institucionales: Govern de Catalunya (Delegación en la Argentina), Ajuntament de Riudoms y Reus, Fundació Gaudí de Riudoms, Aurea Art (Catalunya). Sociedad Central de Arquitectos, Colegio de Arquitectos, Universidad de Belgrano, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UBA, Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo (Argentina).

Asistentes: más de 500 personas entre Zoom y youtube.

CONFERENCIA: “La Sagrada Familia de Antoni Gaudí: proyecto general y proyecto y construcción de sus torres”.

Participantes: Jordi Faulí (arquitecto director) y David Puig (arquitecto adjunto)

Auspicios institucionales: A esta conferencia se sumaron importantes empresas de Argentina como CRIBA, Compass Group, Patagonia Flooring, Sinteplast Construcción, Passair, entre otras.

Asistentes: 380 personas en Zoom. La misma se realizó en vivo y en exclusivo por Zoom. (sin registros de la misma a pedido expreso del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia)

RESPONSABLES

Casal dels Països Catalans de La Plata. Entidad sin fines de lucro dedicada a la difusión de la cultura catalana en nuestro país.

Alejandro M. Pavía. Arquitecto, titular de A.G. en Argentina; promotor y coordinador del evento.

M. Paula Pérez Spinosa. Diseñadora de comunicación visual en Gaudir. Responsable de la comunicación y diseño del evento.

EQUIPO PROFESIONAL

Luis Gueilburt. Escultor y estudioso de Antoni Gaudí (Barcelona).

Horacio Julio Spinetto. Arquitecto, pintor y especialista en arquitectura modernista catalana (Argentina).

Tamara Siminkowich. Licenciada en historia de las artes visuales (Argentina).

Marcela Gutiérrez. Diseñadora gráfica y creativa publicitaria (Argentina).

Pilar Delgado. Chief Digital Officer Casa Vicens. (Barcelona).

Carlos Mirapeix Bedia. Director general del Capricho de Gaudí. (Comillas, España).

Neus Zapata Tena. Licenciada en Bellas Artes de la Universidad de Barcelona en la especialidad de conservación-restauración; Socia fundadora y conservadora- restauradora de la empresa ECRA S.L de Barcelona, especializada en la recuperación del patrimonio arqueológico, arquitectónico y monumental desde 1992. (Barcelona).

Àgueda Serra Clavera. Licenciada en Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. Colorista del Gabinet del Color S.L., consultora técnica especializada en el análisis cromático y de materiales de la arquitectura histórica. (Barcelona).

Anna Cusó i Racasens. Licenciada en geografía e historia; conservadora y restauradora de patrimonio arquitectónico, monumental y arqueológico. Jefa de conservación del Park Güell. Socia fundadora y conservadora- restauradora de la empresa ECRA S.L de Barcelona, especializada en la recuperación del patrimonio arqueológico, arquitectónico y monumental desde 1992. (Barcelona).

Guillem Molons Sierra. Conservador-restaurador de patrimonio (Universidad de Barcelona), especializado en arquitectura (máster en restauración de monumentos de arquitectura por la Universitat Politècnica de Catalunya).