

## 1- PALABRAS PRELIMINARES

El periodo considerado, se corresponde con la **asunción de las nuevas autoridades de Mesa Ejecutiva y Consejo Directivo** emergentes de las elecciones celebradas el 16 de noviembre de 2022, donde la facción ganadora –que gestiona el ámbito distrital desde 2013-, ratificó sus premisas de apertura, transparencia e independencia institucional de la política partidaria, y la voluntad de acompañamiento al trabajo del arquitecto en sus variadas modalidades, la formación permanente, la profundización del estudio de los distintos campos disciplinares y el ofrecimiento de servicios y beneficios al matriculado.

Con similares características que los precedentes, el periodo se caracterizó por la continuidad del **estancamiento en el nivel de actividad en la región**, con obstáculos no solo limitados a la situación económica general, sino también a las dificultades de gestión en varios municipios, donde los procesos de tramitación aun no consiguen despegarse de los antiguos esquemas y simplificarse con la ayuda de la tecnología.

Como dato alentador, luego del traumático tránsito por la pandemia y el aislamiento sanitario y sus efectos residuales, es posible observar un notorio **crecimiento de las actividades presenciales** en la institución, en la modalidad de capacitaciones, actividades culturales y especialmente la participación en las comisiones internas de trabajo, en una fortalecida re-vinculación entre la institución y sus matriculados.

### MODIFICACION A LA LEY DE COLEGIACION 10405



El CS del CAPBA, faculto a su Mesa Ejecutiva a iniciar acciones legislativas tendientes a materializar el **cambio de nombre actual de la institución**, por "COLEGIO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES", fundamentado en incorporar frente al avance de otras profesiones, la referencia a incumbencias que nos son propias por formación académica en cuanto al Urbanismo y en forma simultánea atender a los reclamos del Departamento de Género y Acceso a Derechos, aludiendo a "la Arquitectura" y no a "los Arquitectos" para la inclusión de todos los géneros.

La iniciativa **incorpora y asigna jurisdicción en los distritos a los Municipios de nueva creación**, que no existían al momento de sanción de la Ley 10405.

Desde el CAPBAUNO, interpretando que una decisión de esta naturaleza no debía ser patrimonio exclusivo de las ocasionales autoridades temporales, se decidió convocar a una **ENCUESTA**, para que las posiciones a llevar a la Asamblea sean representativas de la voluntad mayoritaria de la matrícula.

Para ello se reclamó información ilustrativa sobre las implicancias del cambio en estudio al contador y el asesor legal del CAPBA CS, que por un lado ofrecieron tranquilidad respecto a los efectos impositivos y de registros y continuidad jurídica de la institución, aunque señalaron la importancia de no desaprovechar la oportunidad de adecuar una ley de 4 décadas de vigencia, a las profundas reformas legislativas de gigantesca envergadura que tuvieron lugar en ese lapso.

Desde el CAPBAUNO se planteó también la necesidad de incorporar definiciones que tiendan a la paridad de género en cuanto a cargos directivos, jurados y asesores de concursos y otros, sin recibir respuesta positiva al respecto.

La iniciativa finalmente está instalada en el ámbito legislativo y se encuentra a la espera de una sanción, infelizmente sin incorporar en su texto las adecuaciones que sugiriera el asesor legal.

## PRACTICAS PRE-PROFESIONALES ASISTIDAS / FAU-UNLP



A través de un **convenio celebrado con la FAU**, se desarrolló desde el área de Ejercicio Profesional la primera experiencia conjunta de prácticas pre-profesionales asistidas, donde la institución oficio de nexo entre estudiantes y profesionales matriculados en actividad, con el objeto de proporcionar espacios de aproximación a la práctica profesional concreta, de cara a la conclusión de su formación de grado.

Habiéndose formalizado en el mes de abril una **convocatoria amplia a estudios de arquitectura** interesados en participar como entes receptores en el marco del programa, se formalizó una encuesta tendiente a identificar aquellas temáticas de interés de los estudiantes para desarrollar la práctica, en áreas diversas como el campo proyectual, la dirección de obra, la conservación del patrimonio, la aplicación de criterios de sustentabilidad, la accesibilidad a los edificios y espacios urbanos y la planificación urbana.

Analizados los datos recabados, se procuró complacer el interés manifestado por cada uno, cruzándolo con la oferta de profesionales interesados y comisiones del capbauno inscriptos en la convocatoria, dando paso a las prácticas propiamente dichas.

Para dar por concluido el proceso por este periodo, más allá de la recepción formal de las planillas de evaluación final, se convocó a los alumnos a una **charla de cierre**, a los efectos de receptar las distintas vivencias e impresiones sobre la experiencia.

## EXCLUSION DE ARQUITECTOS EN APROBACIONES DE DESARROLLOS URBANISTICOS / DPOUyT

Comprobada la existencia en la provincia de numerosos **desarrollos urbanísticos consolidados** -con infraestructura de servicios desarrollada y condiciones de habitabilidad-, que por diversas razones **no formalizaron total o parcialmente los trámites de aprobación**, la administración provincial se vio forzado a desarrollar normas paliativas para cubrir el vacío legal, habida cuenta que la normativa existente que rige dichos desarrollos está diseñada exclusivamente para la etapa de proyecto, no contemplando conjuntos inmobiliarios ya ejecutados

En ese camino de **regularización**, se advirtió que las tramitaciones no podían obviar cuestiones que comprometían el interés público -irregularidades urbanísticas, hídricas, ambientales y otras-, por lo que se determinó que las solicitudes deben acompañarse con documentos e informes que den cuenta para su análisis de las mismas condiciones solicitadas para los procedimientos de aprobación en las urbanizaciones regulares, quedando verificado posteriormente el ajuste a las exigencias técnicas o la necesidad de obras o planes de mitigación.

Más allá de estas exigencias normativas, desde el CAPBAUNO se verificó que numerosas tramitaciones en el marco del Régimen de Empadronamiento y Puesta a Norma de Conjuntos Inmobiliarios Consolidados, son aprobadas en la Dirección Provincial de Ordenamiento Urbano y Territorial **sin cumplimentar el conjunto de obligaciones impuestas y intervenciones profesionales** que no se ajustan a las incumbencias propias, quedando soslayada la imprescindible intervención de los arquitectos.

Advertidos que la situación excedía el marco de acción distrital, se puso en conocimiento del CS del CAPBA, para que desarrolle su intervención en defensa de los intereses de los matriculados.

## IMPLEMENTACION PERMISO EXPRES ADMINISTRATIVO / MLP

**LA PLATA CIUDAD**

**EXPRES ADMINISTRATIVO del EXPEDIENTE N°** \_\_\_\_\_

PLANILLA DE DECLARACION JURADA-Ord. 10681-10 Art. 45° y 46°  
Validez 90 días

A- DATOS DE LA PARCELA, PROPIETARIOS Y PROFESIONALES

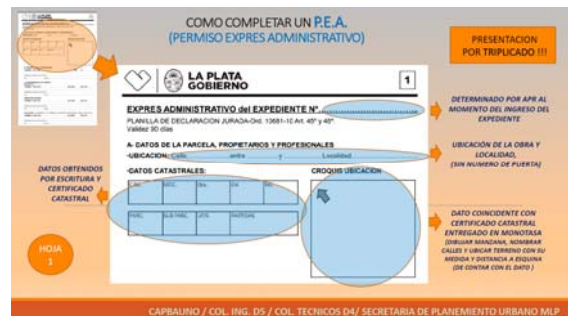
UBICACIÓN: Calle \_\_\_\_\_ entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ Localidad \_\_\_\_\_

DATOS CATASTRALES:

CIRC.	SECC.	CH.	QTA.	FR.

CROQUIS UBICACIÓN

MAZ.	PARC.	SUB.PARC.	PARTIDAS



La Municipalidad de La Plata, en respuesta a lo solicitado por el CAPBAUNO, el Colegio de Ingenieros D5 y el Colegio de Técnicos DIV, dispuso la instrumentación de un mecanismo de autorización de inicio de obra totalmente administrativo.

El mismo es un complemento de la operatoria Expres y tiene como objetivo disminuir los tiempos en los casos de necesidad de inicio de las tareas de obra, mientras se formaliza la revisión y obtención del permiso definitivo.

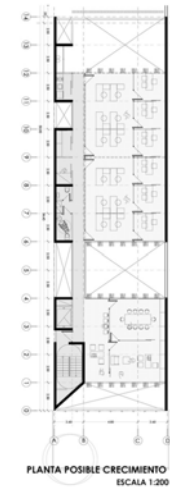
Tiene carácter de Declaración Jurada -firmada por propietarios y profesionales-, SIN CORRECCION DE PLANOS EN ESTA INSTANCIA, teniendo los solicitantes un plazo máximo de 90 días para completar la tramitación regular, luego del cual pierde vigencia la autorización.

El mismo ofrece algunas ventajas comparativas con iniciativas similares que lo antecedieron, ya que está asociado y no separado del expediente regular, y por contar los solicitantes con la información previa –indicadores urbanísticos, restricciones y otros- a través de la Monotasa, minimizando en alto grado la posibilidad de errores.

Más allá de algunas dificultades operativas, el mismo representa un instrumento necesario y de gran utilidad para acelerar los inicios de obra, frente a la lentitud de los mecanismos habituales.

Para facilitar la tarea de los matriculados, desde el CAPBAUNO se desarrolló un instructivo grafico de gestión.

## CONCURSO PROVINCIAL NUEVA SEDE DEL COLEGIO DE AGRIMENSORES DISTRITO V



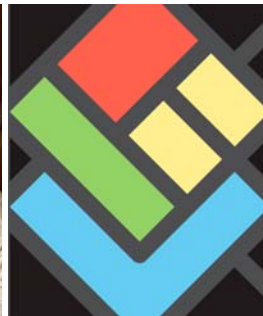
Promovido por el Colegio de Agrimensores DV y organizado por el Colegio de Arquitectos D1, el concurso con bases de carácter gratuito, tuvo por objetivo obtener un producto arquitectónico que representara una apuesta hacia la transformación de los espacios de trabajo de la institución, que actualmente funciona en edificios inadecuados para su función, pensando tanto en la atención del profesional como en la apertura de actividades a la comunidad.

En este contexto, se buscaba un edificio de escala acotada, que albergue las actividades administrativas actuales y algún crecimiento, sumado a un SUM / Auditorio y espacios de encuentro, que enriquezcan la vida del colegio.

Las propuestas debían encuadrarse dentro de las normativas municipales y contemplar criterios de flexibilidad, sustentabilidad, accesibilidad universal, racionalidad técnica y viabilidad económica.

Con una alta participación de matriculados del CAPBAUNO y otras jurisdicciones, el mismo tuvo como ganadores al equipo local, constituido por los Arqs. Marcela Orcaje y Gonzalo Perez.

## OBSERVATORIO DEL DESARROLLO URBANO Y TERRITORIAL



**Observatorio del desarrollo urbano y territorial**

COLEGIO DE AGRIMENSORES - 05  
COLEGIO DE ARQUITECTOS - 01  
COLEGIO DE INGENIEROS - 05



El Observatorio es un **espacio de reflexión y trabajo colaborativo multidisciplinario**, que agrupa a los Colegios Profesionales de **Agrimensores, Arquitectos e Ingenieros**, como instituciones con interés en el abordaje integral de las problemáticas de la construcción y la planificación urbana.

Su objetivo fundacional es aportar a los distintos estamentos municipales desde un lugar independiente, **opinión calificada sobre la evolución del desarrollo urbano de la Región**, diagnosticando los procesos de transformación y el estado de los planes y proyectos en marcha, y proponiendo medidas y estrategias correctivas concretas desde lo normativo e instrumental para los aspectos negativos identificados.

Como temática más urgente, se procura contribuir a la problemática de las **urbanizaciones informales sobre parcelas indivisas** y sin intervención profesional -que es alentado irresponsablemente por algunos Desarrolladores y que han proliferado en la periferia urbana sobre tierras productivas o anegables-, con aportes concretos para ordenar la subdivisión de la tierra en un marco de seguridad jurídica para los potenciales compradores.

Dicho aporte, incluye propuestas varias para la **prevención, la detección, el control y la penalización** de dichos loteos irregulares y especialmente la organización de campañas de visualización e información pública sobre la temática, con la identificación de las áreas que NO admiten divisiones del suelo para el uso habitacional de baja, media y alta densidad.

## ENCUENTROS CON AUTORIDADES Y ARQUITECTOS DE DISTINTAS LOCALIDADES



La Mesa Ejecutiva del CAPBAUNO, mantuvo reuniones con grupos de profesionales de distintas ciudades abarcadas por el Distrito, relevando un conjunto de inquietudes referidas al ejercicio profesional independiente en dichos ámbitos, para posteriormente trasladarlas a las autoridades comunales y equipos de gestión en las áreas involucradas con la actividad.

En ese contexto, **se interactuó con funcionarios y matriculados** de San Vicente, Brandsen y Monte entre otros, donde fue posible identificar problemas recurrentes en cuanto a plazos y exigencias en las tramitaciones, responsabilidades en cuanto a la ejecución de las obras, el tratamiento de los bienes patrimoniales, la implementación de espacios interdisciplinarios de asesoramiento a los municipios en temas de ordenamiento urbano y otros.

En todos los casos, se establecieron agendas y modalidades de contacto para atender y dar un acompañamiento técnico desde el Instituto de Estudios Urbanos y los demás espacios de trabajo colegial, a la labor que realizan los colegas de los equipos municipales en las áreas de Planeamiento, Catastro y Obras Particulares.

## CONTACTO CON FUNCIONARIOS DE VIALIDAD PROVINCIAL

Las Autoridades del CAPBAUNO, establecieron vinculación con profesionales del equipo técnico del Departamento Conservación de la Dirección de Vialidad de la Pcia. de Bs As, para tratar temas que involucran a los arquitectos en relación al Organismo.

Producto de ello, se acordó realizar **acciones de cooperación mutua entre ambas instituciones**, tendientes a mejorar la situación funcional y de las tramitaciones en el organismo, con acciones tales como: fomentar vínculos con los Colegios Profesionales con incumbencia, para potenciar los equipos técnicos a través de eventuales convenios de cooperación, desarrollar por parte del CAPBAUNO documentación didáctica, instructivos de procedimiento y charlas explicativas en relación a trámites usuales y normativas vigentes, y realizar en conjunto con el Consejo de Agrimensura, capacitaciones en lectura e interpretación de planos de mensura y cesiones

## 2- CONVOCATORIA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA



### CONVOCATORIA A ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

Convocar a Asamblea Anual Ordinaria del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires, Distrito I, a llevarse a cabo el día martes 21 de noviembre de 2023, a partir de las 10.00 horas en la sede distrital, calle 10 n° 689 de la ciudad de La Plata.

El Orden del Día de la presente Convocatoria comprenderá el tratamiento de los siguientes asuntos: --

1. Designación, a propuesta del Presidente, de dos matriculados presentes para actuar como Secretarios de la Asamblea.
2. Aprobación del Orden del Día.
3. Consideración de la Memoria y Balance del Ejercicio N° 37 que finalizó el 30 de setiembre de 2023, confeccionado por el Consejo Directivo.
4. Consideración del Proyecto de Presupuesto de Gastos y Recursos para el Ejercicio N° 38, período 2023-2024.
5. Consideración del Valor de las cuotas de Inscripción en la matrícula, Matrícula Anual y Cuota Ejercicio Profesional para el año 2024, a fin de elevarlas a la Asamblea Provincial, a realizarse el día 07 de diciembre de 2023.
6. Designación de dos matriculados presentes para refrendar el Acta de la Asamblea.

De acuerdo a lo establecido en el artículo 64° de la Ley 10.405, podrán integrar la Asamblea todos los colegiados del Distrito en pleno ejercicio de sus derechos como tales; ello implica tener la matrícula paga del año en curso. -

### 3- CONSEJO DIRECTIVO

#### Periodo 2022/2023- Constitución

Presidente:  
Arq. Gustavo Daniel CASCO  
Secretaria:  
Arq. Beatriz Graciela MASSON  
Tesorero:  
Arq. Juan Manuel DUCIS ROTH



Consejeros Titulares:  
Arq. Rubén Omar APREA  
Arq. Virginia MERCERAT  
Arq. Roberto Nino BERARDI  
Arq. María Soledad DEL CUETO



Consejeros Suplentes:  
Arq. María Alejandra VIDELA (\*)  
Arq. Diego CREMASCHI  
Arq. Natalia Andrea DE MARIA  
Arq. María Angélica MESSIDORO



Delegado al Consejo Superior:  
Arq. Jorge Dardo MARTEGANI



(\*) en uso de licencia. Reemplazada por Arq. Iván SEPTUR

La coordinación general de Institutos y Comisiones y el nexa con la Mesa Ejecutiva, está a cargo de la Arq. Cynthia Luque.

## 4- AREA DE VISADO

En el presente Ejercicio se han visado la siguiente cantidad de expedientes

La Plata | 3660  
Brandsen | 312  
Chascomús | 296  
Cañuelas | 185  
Dolores | 54

Revisten tareas como visadores los siguientes profesionales: Arqs. Héctor Gentile, Adriana Castiglioni y Evangelina Koller en Sede Distrital; Arq. Silvana Carú en Delegación Brandsen; Arq. Walter Blanco en la Sub Delegación Cañuelas; Arq. Claudia Cash en Delegación Chascomus y Arq. José Portinari en la Sub Delegación Dolores.

## 5- MOVIMIENTO DE MATRICULA

Durante el ejercicio finalizado, el padrón de matriculados del Distrito queda conformado de acuerdo al siguiente cuadro:

### PERIODO 2022/2023

NUEVOS MATRICULADOS:	136
CANCELACIONES DE MATRICULA:	78
SUSPENSIONES:	91
REGULARIZACIONES:	78

PADRON MATRICULADOS AL 30/9/22 = 6254

PADRON MATRICULADOS AL 30/9/23 = **6390**

MATRICULADOS REGULARES = 3394

\*se registró un incremento de 136 matriculados en relación al periodo precedente.

Para el periodo entraron en vigencia las Res. del CS 144/22, que determino en cumplimiento del mandato asambleario, que la matrícula anual se cancela en un pago único y no fraccionada en trimestres como antiguamente; y la Res. 31/23, que estableció un nuevo Reglamento de Suspensiones y Cancelaciones de matrícula, acorde a las nuevas condiciones establecidas, con pautas de aplicación transitorias para los matriculados con deudas de pagos trimestrales de acuerdo al régimen anterior.

## 6- PERSONAL ADMINISTRATIVO

La nómina de empleados administrativos encuadrados en el convenio FEDEDAC-UTEDYC durante el ejercicio, fue la siguiente:

Sede Distrital: Javier Castro en Coordinación, Paula Pereyra en Secretaría, Paula Veiga y Sergio Quijano en Mesa de Entradas, Romina Capdevila y Sandra Ferrari en Tesorería, Zunilda Olazar en maestranza.

Delegación Brandsen: Daniela Higuera en administración y Zuloaga Marisa en maestranza.

Delegación Chascomús: Luzian María Claudia en administración y Beatriz Serio en maestranza.

No pertenecen más al plantel del personal, Roxana Antola desde abril de 2023 y José Flores desde agosto 2023.

## 8- DELEGACIONES

Asumidas las nuevas autoridades –electas en actos independientes del comicio general-, desde las delegaciones y subdelegaciones del CAPBAUNO se continuó con el activo trabajo de interacción con los diferentes actores de la actividad en las distintas localidades que componen el Distrito, vinculándose con las fuerzas vivas y gobiernos municipales y contribuyendo a la capacitación de la matrícula.

### DELEGACION BRANDSEN / Delegada: Arq. Sofía CRUCIANI

En el periodo se han organizado diferentes eventos y tareas con los matriculados con el fin de obtener una llegada más próxima hacia los mismos, en todas las poblaciones que abarca la Delegación.

Se realizaron regularmente, como años anteriores, las reuniones de la Comisión Honoraria del COUT de BRANDSEN, con la participación en representación de la Delegación del Arq. Marcelo Mogliani.

Así mismo se realizaron reuniones de los arquitectos de BRANDSEN con la Directora de Planeamiento municipal en la delegación, para estudiar cada uno de los puntos del citado COUT, que se encuentran en revisión en la DPOUyT y que requieren una adecuación para su modificación, en la cual se trabaja conjuntamente con el Municipio.

Se realizaron encuentros con los matriculados de las localidades de Brandsen, San Vicente, Cañuelas y Monte, con motivo de escuchar sus inconvenientes y propuestas y hacer una presentación formal de las nuevas autoridades y posibilidades de trabajo.

Se realizaron reuniones con los Intendentes de Brandsen y San Vicente con el fin de dar respuesta a las problemáticas planteadas por los matriculados en las reuniones mencionadas anteriormente.

Se participó, desde la Comisión de ejercicio profesional en la elaboración de una normativa de ascensores para la Municipalidad de Brandsen. Se trabaja actualmente en la adecuación de la normativa, en lo que refiere a desvinculaciones profesionales.

Se llevó adelante un curso de Feng Shui, dictado por la Arq. Ana Mónica Larosa con buena afluencia de público.



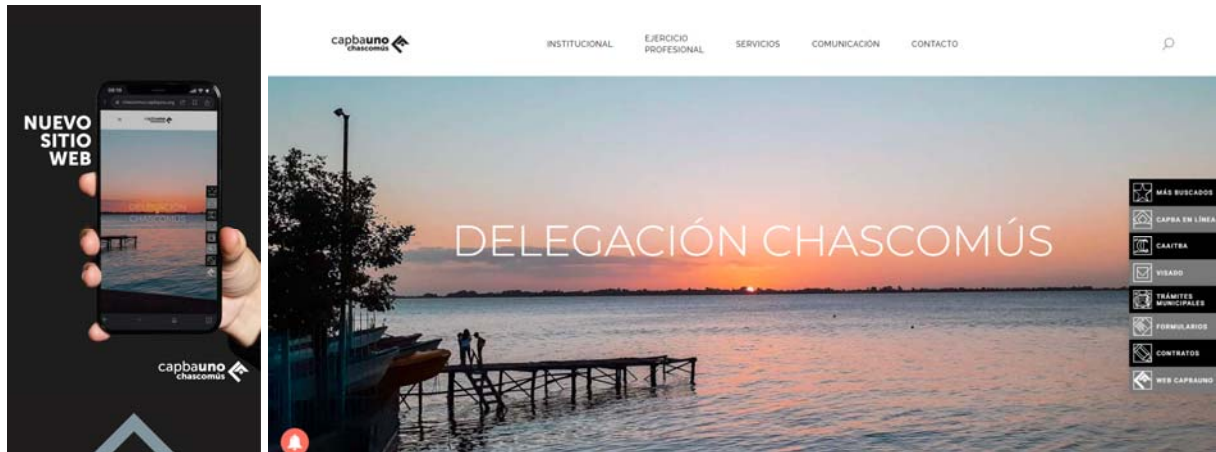
### DELEGACION CHASCOMUS / Delegado: Arq. Nicolás PECORA

#### PAGINA WEB CHASCOMÚS

Se puso en marcha una página web, específica para la delegación Chascomús; para que los matriculados encuentren unificada la información general y el material normativo de cada ciudad que integran la delegación.

<https://chascomus.capbauno.org/tramites-municipales-chascomus/>





## COMISIÓN DE ARQUITECTURA Y CIUDAD

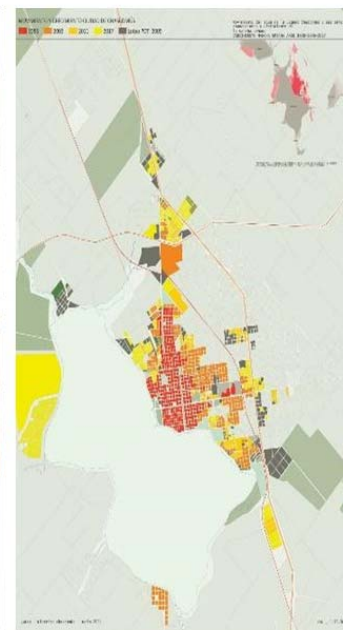
La Comisión es el ámbito de trabajo colaborativo creado desde la Delegación Chascomús del CAPBAUNO, que tiene por objetivo abordar desde una mirada integral, tanto los aspectos relacionados con el espacio público y la edificación, como los temas afines al ejercicio profesional de la arquitectura, elaborando diagnósticos y propuestas concretas sobre los mismos.

El grupo de trabajo desarrolla su actividad desde hace más de 2 años bajo la denominación "linterna urbana", habiendo sido constituido oficialmente como Comisión por el CD institucional.

La misma ha desarrollado una gran variedad de temas se desarrollaron, entre los que podemos mencionar:

Análisis, estudio y trabajo sobre el PDT, el código de edificación, el frente costero, las concesiones en relación a su patrimonio edilicio, las ordenanzas de patrimonio, COUT, observatorio urbano, planos de veredas, presentación municipal, normativa existente, estacionamiento, ex traza ferroviaria, espacios de reservas naturales, residuos sólidos urbanos, basural a cielo abierto, etc.

Con la coordinación del Arq. Nicolás Pécora, cuenta con la participación de los Arqs. Facundo Campos, Matías Isod, Alejandro Loredo, Maximiliano Bonessa, Juan Carlos Pignataro, Rodolfo Pertusi y Ana Morilla, entre otros.



## REUNIONES CON EL EJECUTIVO MUNICIPAL DE CHASCOMUS



Se desarrollaron varias reuniones y se presentaron notas por mesa de entrada con el objetivo de mejorar el ejercicio profesional y evacuar dudas. Entre los temas por los cuales se desarrollaron reuniones estuvieron: Visado previo digital; Relevamiento, ejecución y dibujo de veredas con niveles y pendientes; Alcantarillado y niveles de escurrimientos; Actualización y corrección del PDT y el código de edificación, entre otros.

## REUNIONES DEL COUT



El colegio de arquitectos paso a tener la vicepresidencia de dicho organismo, en nombre de nuestro delegado Nicolás Pecora. La mayoría de las reuniones se desarrollaron en nuestra sede de calle Mitre 59.

## ESPACIOS DE ENCUENTRO EN LA DELEGACION

Con la idea de profundizar el espacio de la sede para que los matriculados puedan encontrarse, y desarrollar otras actividades que nos convocan, seguimos mejorando el espacio de coworking con la incorporación de una impresora, la biblioteca con más ejemplares, el espacio de exposiciones con nuevos artistas, el espacio de reuniones con charlas por zoom y el desarrollo de la comisión, el café de los arquitectos, y la oficina de visados que este último año tuvimos aproximadamente 300 visados en Chascomús y más de 50 visados en la subdelegación de la ciudad de Dolores.



## 9- INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS

*Coordinador General: Arqs. Rubén Aprea y Guillermo Moretto*

El Instituto de Estudios Urbanos del CAPBAUNO tiene como objetivo principal realizar trabajos de asesoría en planificación urbana de distintas escalas, basándose en hipótesis formuladas por la gestión y en experiencias de profesionales, intercambios con municipios y sus equipos técnicos. Además, busca intervenir en sectores específicos que presenten características particulares y donde converjan los ejes representados por las comisiones de trabajo de la Institución.



Objetivos Generales:

- Fomentar la reflexión y el debate entre los arquitectos sobre los desafíos y problemáticas actuales en el campo de la arquitectura y el urbanismo.
- Propiciar espacios de discusión para que expresen sus opiniones y visiones sobre temas relevantes para la profesión.
- Promover el trabajo colaborativo entre las comisiones internas del CAPBAUNO, fomentando la interacción y el intercambio de ideas.
- Establecer sinergias y alianzas estratégicas entre las comisiones y profesionales independientes para fortalecer su postura y capacidad de influencia.
- Promover la elaboración de documentos conjuntos, que reflejen la visión integrada de los arquitectos en relación a temas específicos.
- Potenciar y consolidar al CAPBAUNO como institución referente en términos de planificación urbana, a través de proyectos e ideas innovadoras de alcance regional.

Objetivos de Actuación:

- Impulsar la planificación urbana desde una perspectiva integral, considerando las dimensiones territorial, urbana y arquitectónica.
- Propiciar la incorporación de criterios de sostenibilidad, movilidad y accesibilidad en la gestión urbana, mejorando la calidad de vida de los habitantes.
- Otorgar una visión complementaria en la gestión urbana para el mejoramiento en sectores periféricos:
- Identificar y abordar los desafíos que enfrentan los sectores periféricos en términos de planificación y desarrollo urbano.

Participan del mismo, colegas matriculados referentes distintas temáticas: Contenidos, Arq. Horacio Morano; Producto Arquitectónico, Arqs. Marcela Orcaje y Pablo Reynoso; Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico, Arq. Malena Carranza; Sustentabilidad; Arq. Carolina Bigano; Movilidad, Arq. Gustavo Lollini; Accesibilidad, Arq. Milagros Quevedo; Urbanismo, Arqs. Karina Jensen y Victoria Goenaga; Normativas, Arq. Iván Septur; y Coordinación General y nexos con Mesa Directiva, Arq. Cynthia Luque.

## PLAN DE ACCION AREA ALTOS DE SAN LORENZO

En el marco de las acciones de colaboración previstas con el Municipio de La Plata, se elaboro un diagnóstico del Área Sur de la Ciudad, entendida por tal la comprendida entre las Avenidas 72, 90, 13 y 31, que contiene un análisis integral del sector, desde las perspectivas de los equipos de trabajo colegiales en lo urbano-territorial, movilidad urbana, producción de arquitectura, sustentabilidad, patrimonio y accesibilidad.

El mismo tiene en cuenta como insumo de trabajo el proyecto de parque previsto para proteger el humedal del arroyo El Pescado y las acciones desarrolladas en torno al Puente de Fierro elaborados por el Municipio.

## REUNIONES DEL CONSEJO CONSULTIVO PARA EL DESARROLLO

Encuentro presencial y virtual

**(RE) PENSAR LA REGIÓN LA PLATA**

Desarrollo de la región sudeste del Gran La Plata

---

miércoles 27 de septiembre / 18 hs  
Sala de Biblioteca UTN-La Plata

MODERADORES: Marcelo Babenco y Jorge Jurado

**UTN-La Plata**  
Av. del Petróleo Argentino 417, Berisso  
(60 y 124 s/n)



**ING. ALEJANDRO DIBBERNARDI**  
Los desarrollos en el sistema multimodal de transporte y su relación con los planes estratégicos de desarrollo.  
Ingeniero Agrónomo por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP).  
Máster en Gestión Integrada de la Construcción (GIC) por la Universidad Tecnológica Nacional (UTN).  
Especialista en Gestión de Proyectos (GPM) dentro del programa de desarrollo.  
Especialista en Gestión de la UPR.

---



**DISERTANTES IEU Capbauno**  
"Talleres de Integración Urbana Barrios Altos de San Lorenzo"

**ARQ. CAROLINA BIGANO** - Sustentabilidad  
**ARQ. KARINA JENSEN** - Planificación Urbana  
**ARQ. GUSTAVO LOLLINI** - Accesibilidad  
**ARQ. MALENA CARRANZA** - Patrimonio

IEU Capbauno

---



**Comisión de Planificación Territorial**

CONSEJO CONSULTIVO PARA EL DESARROLLO



Representantes colegiales, participaron de los distintos encuentros promovidos durante el año por el Consejo Consultivo para el Desarrollo, donde se expusieron ideas sobre la planificación estratégica orientada al desarrollo productivo y la calidad de vida de la Región.

Más específicamente el miércoles 27/9 en la Biblioteca de la sede de la UTN -Universidad Tecnológica Nacional- de La Plata, fueron expositores la Arq. Karina Jensen, la Arq. Carolina Bigano, la Arq. Malena Carranza y el Arq. Gustavo Lollini, con la coordinación de la charla del Arq. Rubén Aprea.

## 10- INSTITUTO DE FORMACION PERMANENTE

Coordinador General: Arq. Espec. Roberto Berardi

# CONVOCATORIA ABIERTA A PROPUESTAS

CURSOS 2023

Recepción hasta el 31/3/2023



Contenidos de apoyo a las áreas técnicas, normativas, de proyecto, de gestión e interdisciplinaria

Informes en:  
cursos@capbauno.org.ar



El Instituto de Formación Permanente del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito UNO (IFP) CAPBAUNO, trabaja en el objetivo de contribuir a garantizar la capacitación continua de los matriculados a través de cursos y charlas en todos los ámbitos del ejercicio profesional.

Como en cada periodo, se realizó una convocatoria abierta para el dictado de cursos, extensiva a todos los matriculados interesados.

En ese marco, se desarrollaron las siguientes actividades:

MEMORIA ANUAL - Periodo octubre 2022 / septiembre 2023

- Curso “**PERITO AUXILIAR DE JUSTICIA**” – Abog. López Calendino y Correa Figueroa– ABRIL  
El Curso de Capacitación en Práctica Procesal, tiene como fin obtener la habilitación para ejercer como perito del Poder Judicial en todo el ámbito de la provincia de Buenos Aires, a partir del convenio suscripto entre el CAPBA y el Instituto de Estudios Judiciales de la Suprema Corte de Justicia.



**Curso habilitante** INICIO 05.04

**PERITO AUXILIAR DE LA JUSTICIA**  
Exclusiva para profesionales matriculados de distintas disciplinas

10 Clases  
Miércoles  
18 a 21 hs.

Inscripción:  
info@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada

CURSO ON LINE  
**100%**  
SINCRÓNICO



- Curso “**CONSTRUCCION CON SISTEMA STEEL FRAMING**” - Arqs. Esteban Jáuregui y Ingrid Manzoni - ABRIL

El curso de actualización para profesionales del diseño y la construcción en el proyecto y ejecución de obras de arquitectura con el Sistema de Perfiles de Acero Galvanizado Liviano, tiene por objetivo la aproximación integral al conocimiento del Sistema a partir de la transferencia del aprendizaje obtenido desde “el hacer” concreto, conjuntamente con la adquisición de fundamentos conceptuales



INICIO 03.04

**CONSTRUCCION CON STEEL FRAMING**  
Arq. Esteban JÁUREGUI  
Arq. Ingrid MANZONI

4 Clases  
Lunes  
18 a 21 hs.

Inscripción:  
cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada  
Certificado de asistencia

CURSO ON LINE  
**100%**  
SINCRÓNICO



- Curso “**USDOCUMENTACION DE OBRA – MS PROJECT**” – Arq. Martín UBIOS CANO – ABRIL  
El curso tiene como objetivo brindar pautas de organización al estudio o empresa constructora al momento de abordar una documentación técnica de obra, a través de la implementación de la herramienta de gestión MS Project.



INICIO 04.04

**DOCUMENTACION DE OBRA + MS PROJECT**  
Arq. Martín UBIOS CANO

6 Clases  
Martes  
18 a 21 hs.

Inscripción:  
info@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada

CURSO ON LINE  
**100%**



- Curso “**INTRODUCCION AL IDIOMA ITALIANO**” – Dialogo y Comprensión de textos - ABRIL

El curso tiene como objetivo adquirir nociones básicas sobre el idioma para su aplicación en situaciones sociales cotidianas y la interpretación/producción de textos básicos de naturaleza técnica y cultural, alentando la formación plurilingüista para el progreso profesional.



**12 Clases**  
Viernes  
18 a 19.30 hs.

Inscripción:  
cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada  
Abierta a todo público

CURSO ON LINE  
**100%**  
SINCRÓNICO

capbauno 

- Curso “PAISAJE + ARQUITECTURA” - Estudio TONELLO & PINTUS - MAYO

El curso tiene por objetivo brindar herramientas para realizar una intervención paisajística, conjugando los elementos arquitectónicos, constructivos y vegetales en un trabajo de proyecto único.



**5 Clases**  
Días lunes  
18 a 20 hs.

Inscripción:  
cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada  
Se entrega certificado

CURSO ON LINE  
**100%**  
SINCRÓNICO

capbauno 

- Curso “USO DEL SOFTWARE REVIT – Nivel I” – BIM Manager Juan LOPEZ LAMONEGA – MAYO

El curso tiene como objetivo capacitar a los profesionales en el uso del software “REVIT”, basado en objetos inteligentes y en tercera dimensión y desarrollado para BIM (Building Information Modeling), que a través de potentes herramientas permite usar el proceso basado en un modelo inteligente para planificar, diseñar, construir y administrar edificios e infraestructuras.



**6 Clases**  
Martes  
18 a 21 hs.

Inscripción:  
cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada  
Certificado de asistencia

CURSO ON LINE  
**100%**  
SINCRÓNICO

capbauno 

MEMORIA ANUAL - Periodo octubre 2022 / septiembre 2023

- Curso **"TASACIONES INMOBILIARIAS"** – Arqs. Sebastián COMAI y Esther BARRAMEDA - JUNIO  
El curso tiene por objeto brindar conceptos y herramientas generales sobre la compra, venta y desarrollo de inmuebles, los diferentes criterios y metodologías de valuación, los condicionantes de mercado, los requisitos para tasar y vender, la importancia de las bases de datos y otros, coronados en el encuentro de cierre con una ejercitación final en base a los métodos estudiados.



Miércoles 18 a 20.30 hs. | Inscripción: cursos@capbauno.org.ar Actividad arancelada | capbauno

- Charla **"INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN ARQUITECTURA"** – Juan LOPEZ LAMONEGA – JUNIO  
En la misma se indaga de manera introductoria en: ¿qué se entiende por inteligencia artificial?; ¿cuáles son las aplicaciones potenciales en el campo de la arquitectura y la construcción?; ¿cómo es posible con esta herramienta mejorar la eficiencia general y la sostenibilidad de las edificaciones y los procesos constructivos?; ¿cómo puede ayudar a reducir errores y agilizar la toma de decisiones?; ¿qué se entiende por "diseño generativo y personalizado"?; y otros.



21 de junio 18.30 hs. | + Información: cursos@capbauno.org.ar Actividad gratuita | Sede Distrital Calle 10 # 689 LA PLATA / BA | capbauno

- Curso **"CONSTRUCCIONES EN MADERA / WOODFRAME"** – Arq. Carlos PLACITELLI- JULIO  
El curso tiene por objetivo de capacitar a profesionales y estudiantes en el sistema Wood Frame, que es una técnica constructiva que utiliza tirantería y placas estructurales de madera de reforestación, haciéndolo sencillo, sostenible, rápido y versátil.



4 Clases días lunes 18 a 20 hs. | Inscripción: cursos@capbauno.org.ar Actividad arancelada | CURSO ON LINE 100% SINCRÓNICO | capbauno

- Charla "CLIMATIZACION POR AIRE ACONDICIONADO" –Agustín VAZZANO– JULIO  
En la misma, se trataron los conceptos básicos necesarios para abordar el proyecto de climatización de espacios de distinta escala y función -residencial, comercial, trabajo-, y realizar la correcta elección de los sistemas de acuerdo a lo disponible en el mercado.



**11 de julio**

**CLIMATIZACIÓN POR AIRE ACONDICIONADO**  
CONCEPTOS / SISTEMAS / PREDIMENSIONADO  
Agustín VAZZANO

Martes 17 a 20 hs. 

+ Información: cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada

Modo Presencial Sede Distrital 

capbauno 

- Curso "CAMBIO CLIMATICO Y CIUDAD SUSTENTABLE" – Arq. Daniela Rotger y Dra. Arq. María AVERSA - AGOSTO  
El curso, tiene por objetivo principal abordar el estudio de enfoques, estrategias y herramientas para la adaptación de las ciudades al cambio climático, haciendo hincapié en aquellas correspondientes a los campos del paisaje y diseño urbano



**INICIO 14.08**

**CAMBIO CLIMÁTICO Y CIUDAD SUSTENTABLE**  
Diseño urbano resiliente  
Dra. Arq. Daniela ROTGER  
Dra. Arq. María AVERSA

5 clases  
Días lunes 18.00 a 20.00 hs. 

+ Información: cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada

100% ONLINE SINCRÓNICO INTERACTIVO 

capbauno 

- Curso "INTRODUCCION AL SKETCHUP" – Arq. Florencia ZASLASCHY - AGOSTO  
El curso tiene por objeto capacitar a los profesionales en los alcances y posibilidades del programa Sketch Up, adquiriendo los conceptos necesarios para realizar, visualizar, exportar e imprimir modelizaciones tridimensionales.



**5 Clases**  **INICIO 01.08**

**INTRODUCCIÓN AL SKETCHUP**  
Docente:  
Arq. Florencia ZASLASCHY

CURSO ON LINE **100% SINCRÓNICO**

Días Martes 17.30 a 19.30 hs. 

Inscripción: cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada 

capbauno 



- Curso “METODOLOGIA PARA ELABORACION DE INFORMES CER.PRO.SA” - Arqs. Especialistas Talía Salomone y Natalia Bertone - AGOSTO  
El curso tiene por objetivo capacitar a los interesados en la elaboración de los informes CER.PRO.SA (Certificado Profesional de Seguridad Antisiniestral), exigido en el ámbito de la Municipalidad de La Plata para la habilitación de Locales Comerciales y otros establecimientos



Inscripción: cursos@capbauno.org.ar  
Actividad arancelada exclusiva para matriculados capbauno

4 Clases Miércoles 17 a 19 hs. INICIO 30.08

Metodología para la elaboración de INFORME ANTISIENSTRAL para habilitación de locales comerciales  
**CER.PRO.SA**  
Arq. Esp. Talía Salomone  
Arq. Esp. Natalia Bertone

100% ONLINE SINCRÓNICO INTERACTIVO  
zoom

capbauno 

## 11- COMISION DE EJERCICIO PROFESIONAL

*Coordinador: Arq. Iván SEPTUR*

El objetivo de la comisión es abordar el diagnóstico de la actividad en el amplio espectro del ejercicio profesional, ya sea independiente o en relación de dependencia, desarrollando capacitaciones, atendiendo casos particularizados y elaborando instructivos y propuestas para el mejoramiento de la condición de trabajo de la matrícula.

*Participantes: Arq. Jorge Martegani, Arq. Beatriz Masson, Arq. Cecilia Martínez Bolaño, Arq. Marina Ruiz de Erenchun, Arq. Antonela Abadía, Arq. Evelina Valerio, Arq. Matías Molinari, Arq. Sofía Pozzi.*

### ENTREGA DE MATRÍCULAS

A través de la Comisión, se formalizaron durante el periodo numerosos acto de bienvenida para los colegas que recibieron su credencial como nuevos/as matriculados/as.

Desde el Colegio se destaca la importancia de esta circunstancia, ya que toda actividad profesional realizada en forma independiente o bajo relación de dependencia, requiere que el profesional esté inscripto y tenga su matrícula al día.



### GUIA PARA TRAMITACIONES MUNICIPALES / PERMISO DE OBRA

Se desarrolló una guía práctica, ilustrativa, con ejemplos, fotos y direcciones para facilitar las tramitaciones municipales con las exigencias que ellas requieren en el municipio de La Plata. Está dirigida especialmente a aquellos matriculados que no estén familiarizados con este tipo de tramitaciones.

# MEMORIA ANUAL - Periodo octubre 2022 / septiembre 2023

**INSTRUCTIVO PASO A PASO**

**TRAMITACIONES MUNICIPALES**

Permiso de obra  
Empadronamiento  
Proyecto aprobado

Comisión de Ejercicio Profesional **capbauno**

**1 INICIO DEL TRAMITE**

1.1 Deberás enviar un email a: [permisodobraexpres@laplata.gov.ar](mailto:permisodobraexpres@laplata.gov.ar)

Asunto: Solicitud de monotasa para tramitación de:

- ✓ Permiso de obra
- ✓ Empadronamiento
- ✓ Factibilidad
- ✓ Permiso simplificado
- ✓ Proyecto aprobado
- ✓ Otro

1.2 Agregar como documento adjunto copia de la ESCRITURA de la propiedad

**2 RESPUESTA DE LA APR**

Recibirás un email por parte de la APR con la BOLETA DE TIMBRADO adjunta

2.1 Deberás abonar la "BOLETA DE TIMBRADO" en cualquiera de los Centros de Cobro habilitados:

- ✓ Agencias Provincia Net
- ✓ Banco de la Provincia de Buenos Aires
- ✓ Banco de la Nación Argentina
- ✓ Cobro Express
- ✓ Banco Credicoop
- ✓ Pago Fácil
- ✓ Rapi Pago
- ✓ Ripas

3 ENVIAR POR MAIL COMO ADJUNTO EL COMPROBANTE DE PAGO A LA APR

[permisodobraexpres@laplata.gov.ar](mailto:permisodobraexpres@laplata.gov.ar)

**4 RECIBIRÁS RESPUESTA DE LA APR CON LA SIGUIENTE DOCUMENTACIÓN, LA QUE SE AGREGARÁ A LOS DOCUMENTOS ADICIONALES ENUMERADOS EN EL PRÓXIMO PASO Y SERÁN PARTE DE LA CARPETA DE OBRA:**

- Certificado de verificaciones
- Informe de la Dirección de Preservación Patrimonial
- Zona Indicadores / Límites adyacentes y otros (Checklist y Declaración Jurada)
- Comprobante de pago
- Libre deuda de Tasa
- Libre deuda contravencional

**5 DOCUMENTOS ADICIONALES A INCORPORAR**

Habiendo verificado el Plano con la documentación recibida Adjuntar:

- 3 copias de plano municipal (1 copia con qr código)

**6 INGRESO DE CARPETA DE OBRA**

Una vez armada la carpeta de obra con la documentación correspondiente, esta deberá ser ingresada de forma presencial. Se le otorgará un número de expediente, con el que deberá hacer el seguimiento del trámite hasta su culminación. Ej. 4061-xxxxxx-2023

Organismo: Agencia Platense de Recaudación  
Dirección: Calle 12 y Av 51 (Torre 1)  
Horario: Lunes a Viernes De 9 a 12 hs.

**FINAL ETAPA 1**

La "Carpeta de Obra" deberá ser retrada previamente en la APR para completar sus datos, firmas y documentación.

## PLANOS MODELO REFERENCIA / MLP

Se elaboraron planos modelos ejemplificativos para las presentaciones exigidas en el Partido de La Plata, con los diferentes elementos constitutivos, grafismos, notas y demás condicionantes particulares, según sirvan a las tramitaciones de Permiso de Obra, Registro de construcciones no declaradas/Empadronamiento y planos finales Según Obra. Complementariamente, se ofrece una "GUIA BASE", para checkear en cada presentación de planos, la existencia de todos los elementos exigidos.

## PLANO MUNICIPAL DE OBRA - SEGÚN OBRA -

**CUADRO DE POTENCIAS**

**PLANTA BAJA**

**PLANTA ALTA**

**CORTE B - B BALANCE DE SUPERFICIES**

**CORTE A - A**

**FACHADA**

**SILUETA DE SUPERFICIES Esc. 1:200**

**NOTAS:**

- En planta alta marcar los ejes estructurales y la línea municipal para verificar si existe interferencia con planta baja.
- Si existen árboles marcar su ubicación indicando su altura (en metros), caso contrario se pondrá el símbolo de la zona (por ej. zona residencial).
- Indicar distancia a eje de calle, según el análisis realizado en el comprobante de la carpeta.
- Las superficies periclitadas surgen de la suma de superficies y deben coincidir con el total de m<sup>2</sup> indicado en el cuadro de superficies (plantas).
- Separar en polígonos cerrados con sus correspondientes números y cota.
- La información al dominio varía según el trámite por Centro Municipal o la vivienda no tiene restricción de ocupación. Si el trámite no posee restricción al dominio.
- Zonas e indicadores urbanísticos según plano de zonificación y ordenanzas vigentes.

**APROBACION**

**DICIONES:**

- En caso de empresa o comercio van los datos del representante. En caso de taller con un asociado, laborar y los datos del mismo y se tendrá que presentar dicho poder.
- En caso de empresa o comercio van los datos del representante. En caso de taller con un asociado, laborar y los datos del mismo y se tendrá que presentar dicho poder.
- En caso de empresa o comercio van los datos del representante. En caso de taller con un asociado, laborar y los datos del mismo y se tendrá que presentar dicho poder.

## CAPACITACION EN REVALUOS INMOBILIARIOS ARBA

a cargo de los Arqs. German Zuloaga y Marina Ruiz de Erenchun

Se desarrolló con el objetivo de instruir a los matriculados en la tramitación de los revalúos inmobiliarios exigidos por la Agencia Recaudatoria Bonaerense (ARBA) y los Municipios, al momento del final o registro de obras de construcción.

El trámite es el que permite a los contribuyentes informar y declarar las ampliaciones o mejoras operadas en los inmuebles, con sus superficies, antigüedad y características constructivas, para la adecuación de su valuación fiscal. En el transcurso de la charla se explicarán los mecanismos de gestión para la intervención en el trámite de los profesionales arquitectos, las particularidades de la confección de las diversas planillas exigidas, y ESPECIALMENTE LOS ACTUALES ALCANCES DE TRAMITACIÓN VIA REMOTA-VIRTUAL, pudiendo los participantes consultar sus dudas sobre dificultades concretas y casos prácticos surgidos de las experiencias personales.



**ARBA**  
AGENCIA DE RECAUDACIÓN  
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

**REVALUOS INMOBILIARIOS**  
ACTUALIZACIÓN. PROCEDIMIENTOS

Arq. Marina RUIZ DE ERENCHUN  
Arq. Germán ZULOAGA

Sede Distrital  
Calle 10 # 689  
LA PLATA / BA

**10 de mayo**  
18.00 hs.

+ Información:  
cursos@capbauno.org.ar  
Actividad gratuita

Modo Presencial  
Sede Distrital

capbauno

## CAPACITACION TRAMITES MLP / CARPETA DE OBRA - MONOTASA – PEA

a cargo de las Arqs. Beatriz Masson y Evelina Valerio

Estuvo orientada a aclarar dudas sobre la confección de las CARPETAS DE OBRA, la interpretación de la información preliminar brindada a través de la MONOTASA y las características del PERMISO EXPRES ADMINISTRATIVO -el nuevo mecanismo para habilitar el inicio de obra mediante Declaración Jurada y sin planos-, que el Municipio instrumento.



Martes 22 de agosto  
18.00 a 20.00 hs.

**TRÁMITES MLP**  
Carpeta de Obra  
Monotasa, PEA

Arq. Evelina VALERIO  
Arq. Beatriz MASSON

+ Información:  
info@capbauno.org.ar  
Actividad gratuita

Modo Presencial  
Sede Distrital:  
Calle 10 # 689  
LA PLATA

capbauno  
Comisión de Ejercicio Profesional

## SISTEMA DE GESTIÓN DE CONTRATOS PROFESIONALES

Para sustituir el "Contrato Modelo" validado por uso y costumbre para todos los tipos de contrataciones, que la realidad demostró como incapaz de contener las especificaciones deseables para cada una de ellas, se elaboró con la asistencia de la asesoría legal del distrito, una herramienta interactiva ágil y amigable, susceptible de adaptarse a las diferentes necesidades, a partir de reconocer los elementos básicos comunes a toda contratación de los específicos para cada tarea y la relación particular con los distintos comitentes.



INGRESÁ AL SISTEMA DE GESTIÓN DE CONTRATOS PROFESIONALES

BUSCAR...



MIS CONTRATOS

ÚLTIMAS NOTICIAS

Disponible en la página WEB institucional, el mismo incorpora una estructura y tópicos referidos principalmente a:

- Detallar con mayor claridad la encomienda y el alcance de la tarea comprometida.
- Establecer o señalar la correspondencia del monto convenido de honorarios en unidades referenciales, determinando con la mayor precisión posible la forma de pago.
- Dejar asentado respecto a posibles modificaciones o cambios de proyecto, su reflejo en el incremento del honorario.
- Ampliar las vías de comunicación y notificación oficiales entre las partes.
- Dejar sentado el derecho de propiedad intelectual sobre la autoría de proyecto y el eventual acuerdo sobre el uso de documentos relacionados con la obra para la participación en concursos o su publicación en medios especializados.
- Incorporación de cláusulas adicionales diferenciales, sugeridas para las distintas tareas y modalidades de contratación.

### CHARLA INFORMATIVA PERMISO EXPRESS ADMINISTRATIVO

Para aclarar los puntos salientes y detalles de la iniciativa, organizado por la Comisión, funcionarios municipales dieron una charla abierta a los interesados en el Salón Auditorio de la Caja de Psicólogos.



Paralelamente se realizaron diversas reuniones con las autoridades de la DOP -Dirección de Obras Particulares- y otras áreas del Municipio de La Plata-, dando continuidad a los encuentros de trabajo pautados en busca de soluciones a los reclamos y sugerencias recibidos de matriculados, afectados por distintos tipos de obstáculos en las tramitaciones relacionadas con la actividad.

La Comisión tuvo a su vez una activa participación en la organización de las PPA -Prácticas Pre Profesionales asistidas-, donde a través de un convenio celebrado con la FAU-UNLP, el CAPBAUNO oficia de nexo entre estudiantes y profesionales matriculados/as en actividad en rol de receptores, con el objeto de proporcionar espacios de aproximación a la práctica profesional concreta, de cara a la conclusión de su formación de grado.

## 12- COMISION DE SUSTENTABILIDAD

Coordinadora: Arq. Carolina BIGANO / Colaboración: Arq. Roberto BERARDI

La Comisión tiene por objetivo central la integración de las dimensiones económica, social y ambiental en las prácticas profesionales tendientes a lograr una ciudad y región sostenible, que permita ofrecer una alta calidad de vida para las generaciones presentes y futuras.

En el periodo considerado, se organizó en 3 líneas principales de trabajo, con instancias de investigación, elaboración y difusión. El desarrollo de las mismas ha sido llevado adelante por el equipo de la comisión, conformado por arquitectos y por pasantes que han realizado sus prácticas pre profesionales en el CAPBAUNO.

### ARQUITECTURA SUSTENTABLE:

- **investigación:** Revisión de las fichas ya publicadas en el sitio web Institucional y ampliación de la información existente con el objetivo de elaborar nuevas publicaciones y generar una compilación de todo el material existente.
- **En desarrollo:** Trabajo en publicaciones sintéticas, con material escrito y gráfico para campañas de difusión sobre los cinco puntos de la arquitectura sustentable. Elaboración de fichas prácticas a modo de "caja de herramientas" de apoyo profesional sobre eficiencia energética.

#### 5 PUNTOS DE LA ARQUITECTURA SUSTENTABLE

#### 1 ORIENTACIÓN



Disponer el edificio de manera que aproveche al máximo la luz solar y minimice la exposición a los vientos fríos y dominantes. Respecto a la zona bioclimática 3B según Normas IRAM (La Plata) se debe considerar la protección solar en las caras NO, O, SO. Esto da como resultado que la orientación óptima para la zona es E-NE-N-NO. En la cara Oeste la protección se puede dar con: aleros, pérgolas o vegetación de hojas caduca.

#### 2 CONSERVACIÓN DE LA ENERGÍA



Consiste en reducir la transferencia de calor y los intercambios térmicos entre interior y exterior, incorporando aislamiento en paredes, techos y suelos para reducir las pérdidas de calor en invierno y mantener el frescor en verano. Ayudando así a reducir el consumo de energía por calefacción y refrigeración. Teniendo en cuenta la protección y regulación de superficies vitreadas. Por lo que es necesario recurrir a un cálculo para llegar al nivel de aislamiento requerido por cada material.

#### 3 SISTEMAS PASIVOS



Diseño a partir de la implementación de estrategias y técnicas en la arquitectura que aprovecha las condiciones climáticas naturales. Como por ejemplo: ventilación natural, permitiendo el refrescamiento de los ambientes, la inercia térmica entendido como la acumulación selectiva de calor que luego es liberado al ambiente interior y la ganancia térmica directa disponiendo aberturas según sea necesaria la cantidad de radiación solar directa al interior, reduciendo así la utilización de sistemas de climatización.

#### 4 ENERGÍAS ALTERNATIVAS



Debido a que el 85% de la matriz energética Argentina proviene de fuentes no renovables, se puede implementar como opción incorporar energías alternativas provenientes de recursos naturales renovables, permitiendo así reducir las emisiones de CO2. Entre ellas podemos encontrar la energía solar, como por ejemplo paneles fotovoltaicos y el calentamiento solar del agua. La geotérmica, a través de bombas de calor ubicadas en la profundidad de la tierra, y la eólica a través de aerogeneradores.

#### 5 SOLUCIONES BASADAS EN LA NATURALEZA

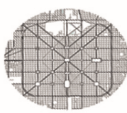


Implican la incorporación de vegetación en el diseño de edificios y espacios urbanos. Estas soluciones incluyen estrategias como techos y muros verdes, captura y reutilización de agua de lluvia, sistemas de tratamiento de aguas residuales naturales, entre otros. Estas prácticas no solo son sostenibles y beneficiosas para el medio ambiente y el desarrollo de la biodiversidad, sino que también crean entornos más saludables y atractivos para las personas, contribuyendo a la mitigación del cambio climático y la resiliencia urbana.

### URBANISMO SUSTENTABLE:


- **Investigación:** Debate acerca de las principales implicancias del urbanismo sustentable con el fin de determinar los cinco puntos más importantes de la sustentabilidad urbana.
- **En desarrollo:** Trabajo en publicaciones sintéticas, con material escrito y gráfico para campañas de difusión sobre los cinco puntos del urbanismo sustentable. Recopilación de material de apoyo para el Instituto de Estudios Urbanos del CAPBAUNO.

#### HACIA UNA CIUDAD SUSTENTABLE




¿Qué es una ciudad sustentable?  
Es un espacio habitable en el cual se quiere lograr un ambiente libre de contaminación, donde haya un mejor uso de sus recursos y más amigable con el medio ambiente. Lograr una ciudad sustentable es uno de los grandes desafíos que tiene la sociedad actualmente, para ello es fundamental entender que debemos hacer y como hacerlo. A continuación se muestran 4 puntos iniciales para entender las acciones que se deben llevar a cabo y cómo lograrlo.

#### CONSTRUCCIONES EFICIENTES




Debido a la alta demanda de viviendas, es importante que estas se adapten a las exigencias actuales. Se necesita lograr un menor consumo de recursos desde su construcción y a lo largo de toda su vida útil, así como también es importante que haya una actualización y/o rehabilitación energética de las obras ya existentes.

#### ESPACIOS VERDES




Fomentar la creación de espacios verdes en las ciudades trae múltiples beneficios, ya que estos funcionan como superficies absorbentes en caso de lluvias, ayudan a regular la temperatura del ambiente y permiten un desarrollo de la flora y fauna, favoreciendo así la biodiversidad. Además son espacios fundamentales para el encuentro y de serlo social.

#### RESIDUOS URBANOS




¿A dónde va a parar la basura?  
Es importante tomar conciencia sobre los residuos que generamos, saber que sucede con ellos, como podemos reutilizarlos y lo más importante, como podemos reducirlos. Establecer un modelo de producción y consumo donde las materias primas se mantengan más tiempo en el ciclo productivo es una de las opciones más favorables. Reducir, reutilizar y reciclar, asegura una menor generación de residuos.

#### MOVILIDAD SUSTENTABLE



El crecimiento de las ciudades, su dispersión y falta de planificación, son las principales causas del uso desmedido del transporte automotor, siendo así este uno de los principales emisores de gases contaminantes. Debido a esto, es necesario empezar a razonar sobre la forma en que nos movilizamos. Lograr un mayor uso del transporte público eficiente y no contaminante, incentivar un mayor uso de la bicicleta como método de transporte, generar redes de conexión y lograr la reducción del tiempo en el traslado, son unos de los principales objetivos a cumplir.

#### INCUMBENCIAS



¿Sabés que...?  
Un arquitecto no solo diseña y realiza los espacios que usamos cotidianamente, sino que también actúa en el funcionamiento y desarrollo de una ciudad. Su rol va desde generar estrategias sobre el cuidado del medio ambiente, planificación urbana, entre otras cosas.

**RESIDUOS Y RECICLAJE:**

- **Investigación:** Debate sobre las implicancias de nuestra profesión en la economía circular. Investigación acerca de las leyes vigentes en materia de residuos y reciclaje, estrategias de reciclaje en obra y materiales de construcción a través del reciclaje.
- **En desarrollo:** Fichas “Materiales de construcción a través del reciclaje”, “Residuos, leyes” y “Construcción con materiales reciclados, ejemplos de aplicación”. También se encuentra en proceso de análisis y desarrollo un protocolo de reciclaje en obra.

**FICHAS TECNICAS:**

Los contenidos investigados en la Comisión, son trasladados a fichas técnicas de trabajo publicadas en la WEB institucional, concebidas como material de apoyo a la formación profesional: N° 25 Paneles fotovoltaicos y bomba solar, N° 26 Importancia del Impacto Ambiental, N°27 Economía Circular y N°28 Reciclaje en obra.



Paneles Fotovoltaicos y Bomba Solar



Importancia del impacto ambiental



Economía circular



Reciclaje en Obra

Charla “CONSTRUCCION SUSTENTABLE” – Arq. Jorge CZAJKOWSKI – OCT 2022

Hacia la incorporación de pautas en el Código de Edificación.

En la misma, el Dr. Arq. Jorge Czaykowski, profesor de la FAU-UNLP, director del L.A.Y.H.S. -Laboratorio de Arquitectura y Hábitat Sustentable- e investigador CONICET, aporó información sobre los aspectos que podrían incorporarse a la normativa desde la perspectiva de la eficiencia energética y el cambio climático, para mejorarla y girar hacia un camino más sostenible en la actividad de la construcción en la Región.



**CONSTRUCCION SUSTENTABLE**  
 HACIA LA INCORPORACIÓN DE PAUTAS  
 EN EL CÓDIGO DE EDIFICACIÓN  
 Dr. Arq. Jorge CZAJKOWSKI

5 de octubre  
 18.00 hs.

Actividad gratuita  
 Sin inscripción previa

Modo Presencial  
 Sede CAPBA CS

Auditorio CAPBACS  
 Calle 54 # 315 - LA PLATA / BA

 **capbauno**  
 Comisión de Sustentabilidad



Charla **Introductoria “ETIQUETADO ENERGETICO DE VIVIENDAS”** – OCT 2022

La misma tuvo por objeto ofrecer a la matricula información básica sobre la herramienta de certificación que clasifica y cataloga los inmuebles en función a su requerimiento energético, informando la cantidad de energía que se requiere para satisfacer las necesidades de calefacción, refrigeración, agua caliente sanitaria e iluminación de los mismos.



Charla **“ENERGIA SOLAR FOTOVOLTAICA”** – Ing. Fermín BETTI – MAYO 2023

En la misma, se desarrollaron conceptos básicos (captación, tipos de panel, usos, rendimientos) sobre estos sistemas de generación de corriente continua merced a la captación de los rayos solares y el efecto fotoeléctrico, que no son contaminantes, contribuyen a la mitigación del calentamiento global, el cambio climático y efecto invernadero, y permiten el ahorro proveyendo energía limpia y renovable, pudiendo estar asociados o no a la red eléctrica.



**OTRAS ACTIVIDADES:**

JUNIO: Recibimos a miembros de la organización Desafío Benoit e intercambiamos ideas acerca del presente y el futuro de la ciudad en términos de sustentabilidad y planificación urbana.

AGOSTO: En el marco de la etapa de investigación acerca de residuos y reciclaje visitamos la sede de la empresa Amiplast, situada en Ensenada y destacada en la región en materia de reciclaje de plástico. La actividad fue convocada por la comisión y participaron miembros de distintas comisiones y representantes de diferentes áreas del Capbauno

SEPTIEMBRE: Presentación de la comisión y del Capbauno ante alumnos de la FAU UNLP en la materia optativa “Reciclaje en obra”, a cargo del arq. Jorge Oliva

### 13- COMISION DE MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD URBANA

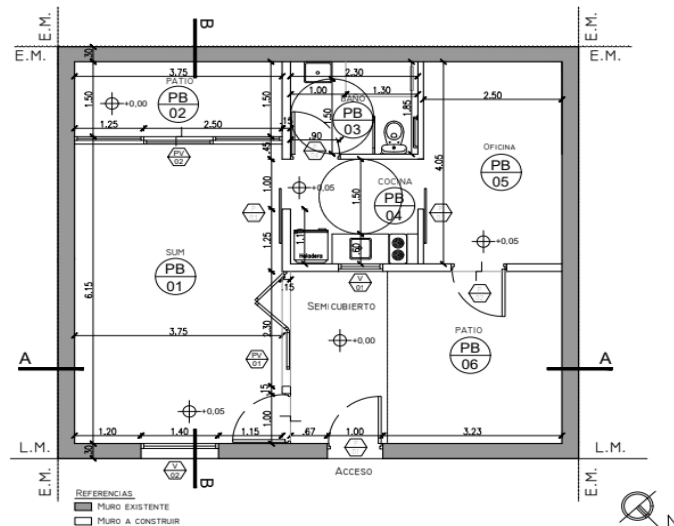
*Coordinadora: Arq. Milagros Quevedo*

La Comisión se creó para profundizar la reflexión de los profesionales sobre las intervenciones urbanas, tanto públicas como privadas, a partir del acceso a nuevas visiones y aportes, investigando, analizando, discutiendo y llegando a acuerdos sobre los conceptos de accesibilidad para la generación de ciudades que incluyan a todos.

*Integrantes: Arqs. Cynthia Luque, Rubén Aprea, Karina Jansen, Luciana Maidán, Esther Barrameda, Guillermina Calaili, Agustina del Papa, Juan Martín Castillo, Fernando Díaz Otero, Aldana Lodeiro González, Zacarías Brenda.*

#### ASESORAMIENTO SEDE FUNDACION AZUL:

Se realizó asesoramiento para la reforma de un inmueble ubicado en calle 22 entre 59 y 60 de la localidad de La Plata, para la Sede de la Fundación Azul, que actualmente no cuenta con un espacio propio para el desarrollo de sus actividades. Su principal función es trabajar para la vida independiente de las personas con discapacidad, por lo que se los asesoro en distribución de espacios y medidas mínimas necesarias para una vivienda.



#### ASESORAMIENTO ESTADIO RACING CLUB:

Se realizaron visitas al estadio, primeramente sin público, donde se formalizó una reunión con el área de discapacidad y se efectuó una recorrida del estadio en conjunto. Luego se coordinó una visita en día de partido, para poder verificar la movilidad del estadio, relevando las condiciones del sector para personas con discapacidad, los recorridos de acceso y evacuación una vez finalizado el partido, los sectores de platea y otro.

Se diseñó una propuesta de convenio y se presentó al club, estando actualmente a la espera de la firma.





**MANUAL DE ACCESIBILIDAD PARA CLUBES DEPORTIVOS:**

La Fundación Comparlante desarrollo un "Manual de accesibilidad para clubes deportivos", donde el I CAPBAUNO colaboro en su elaboración a través de la Comisión de Accesibilidad y Movilidad Urbana, aportando contenido técnico al capítulo de "Infraestructura", a partir del convenio de cooperación suscripto en el año 2022.

El mismo fue desarrollado con una redacción de carácter docente, apta para la comprensión por interpretes no necesariamente técnicos y al alcance del público general.

En el mes de mayo, en sesión del concejo deliberante de la ciudad de La Plata, se declaró de interés municipal el manual de accesibilidad para clubes deportivos.

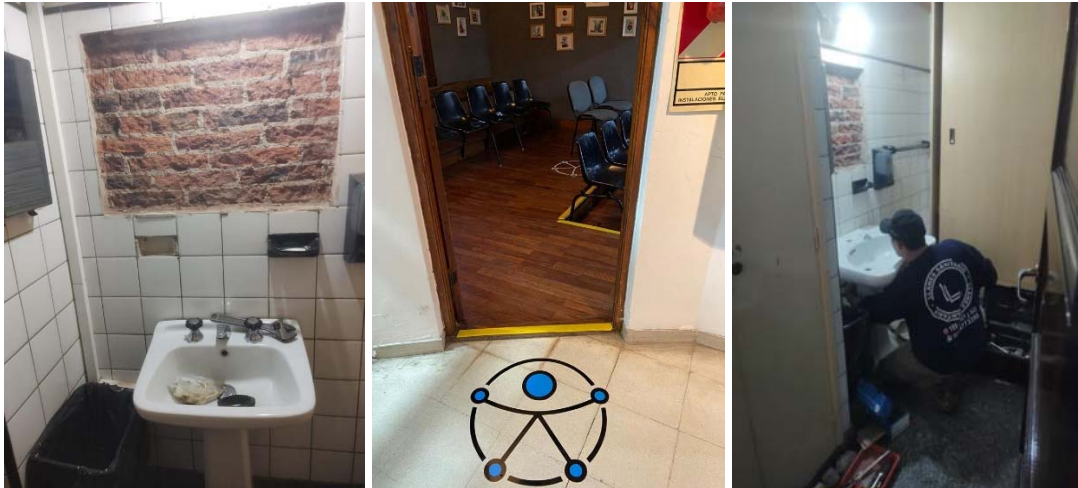


En el mes de Julio, se realizó la presentación en la sede del CAPBAUNO, con la presencia de representantes de diferentes entidades deportivas y civiles de la ciudad y candidatos a intendentes.

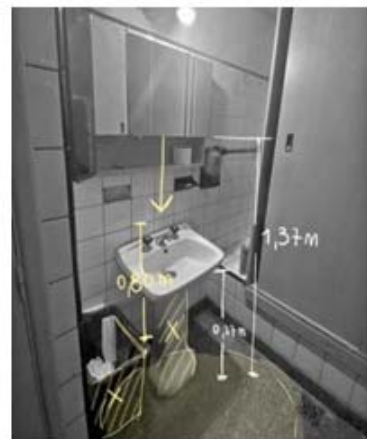
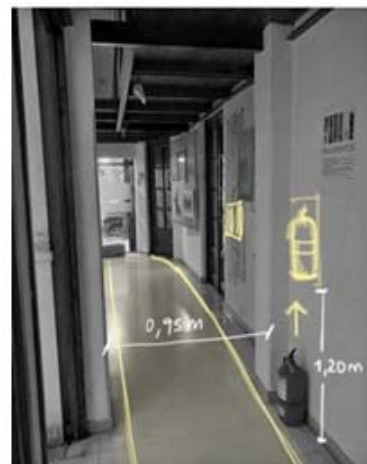
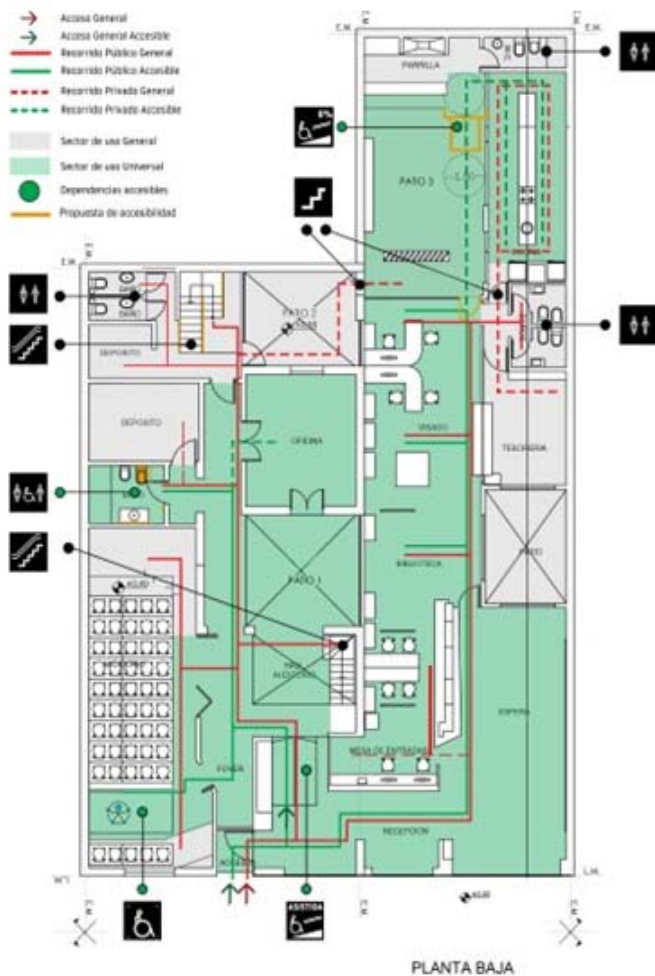


### INTERVENCION EN SEDE CAPBAUNO

Para mejorar las condiciones de accesibilidad de la Sede Distrital, se formalizaron una serie de intervenciones que incluyeron el acondicionamiento del sanitario lindero al Auditorio –artefactos y barrales-, completándose con señalización.



Se realizó un relevamiento y diagnóstico integral la accesibilidad en el edificio, desarrollándose una propuesta en etapas para que el mismo sea completamente accesible



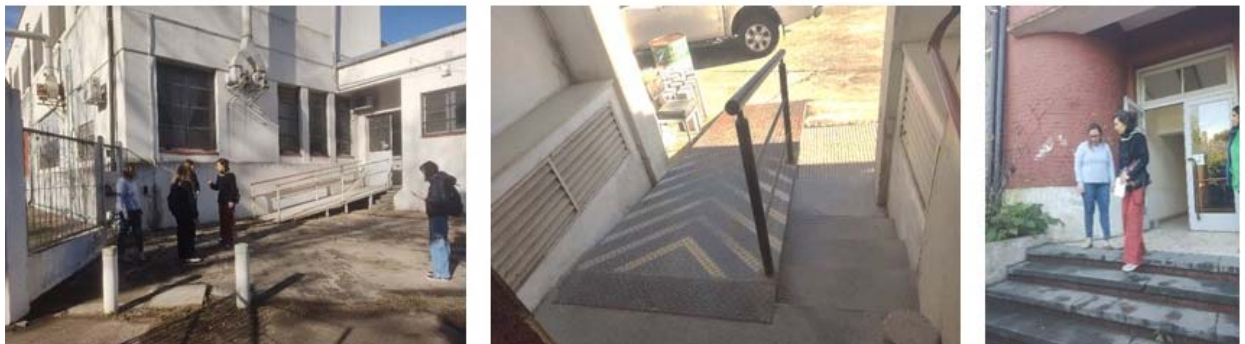
## FICHAS TECNICAS DE COMUNICACIÓN SOBRE ACCESIBILIDAD

Se elaboraron documentos sobre la Cadena de accesibilidad y espacios específicos urbanos y edificios, Baños accesibles, Estacionamientos accesibles, Oficinas accesibles, Circulaciones accesibles, Servicios turísticos accesibles



## RELEVAMIENTO ACCESIBILIDAD LEIMIT

Se realizó un relevamiento, diagnóstico y asesoramiento sobre accesibilidad en el edificio del Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica, convocados junto a la comisión de Patrimonio del CAPBAUNO, ya que el objetivo es realizar acciones correctivas, pero cuidando su condición patrimonial.



## MEMBRESIA DEL CAPBAUNO EN EL IRAM

Desde el mes de mayo de 2023, el CAPBAUNO forma parte de la membresía de IRAM -Instituto Argentino de Normalización y Certificación (originalmente Instituto de Racionalización Argentino de Materiales-).

Si bien la membresía habilita a intervenir en diversas temáticas, el CAPBAUNO orienta por el momento su participación al subcomité de accesibilidad de las personas al medio físico, para canalizar y ampliar el trabajo que se desarrolla desde la comisión de accesibilidad

La representación del CAPBAUNO en dicho subcomité, es ejercida por la Arq. Cynthia Luque.

## OTRAS ACTIVIDADES

**Mesas técnicas con el área de espacio público de la municipalidad de La Plata:** se realizaron 2 encuentros, donde la municipalidad informó los proyectos vigentes y a futuro, fue posible hacer un intercambio de opiniones. Se asesoró sobre accesibilidad y movilidad y se planteó una continuidad de trabajo en conjunto.

**Participación en Radio 96.7, programa Deportes sin barreras:** Columna de la comisión hablando sobre distintos temas relacionados a la accesibilidad, que se realiza los días miércoles a las 19 hs, cada 15 días.

**Practicas Pre Profesionales:** Incorporación de estudiantes a la comisión en el desarrollo de las actividades, los cuales trabajaron en conjunto con la comisión, haciendo un aporte valioso y adquiriendo experiencia en la temática.

### 13- OBSERVATORIO DE PATRIMONIO Y PAISAJE-

Coordinación: Arq. María Elena CARRANZA

El Observatorio de Patrimonio y Paisaje se creó para estudiar las diferentes problemáticas que encierra la temática de forma transversal y multidisciplinaria, con el objetivo de ampliar la inserción del CAPBAUNO en las propuestas para la protección del patrimonio cultural.

Concentra su actividad en las acciones de Difusión y concientización, y el ASESORAMIENTO TÉCNICO PERMANENTE a profesionales, estudiantes de arquitectura, organizaciones vecinales y municipios que requieran del mismo.

Participantes: Lic. Angélica Sangronis, Arq. Carina Miralles, Arq. Verónica Chapado, Arq. Cecilia Craig, Arq. Giselle Gray, alumnos Guadalupe Romero, Fernando Paco y Milagros Ruiz.

#### CHARLA INTERVENCIÓN EN EDIFICIOS HISTÓRICOS / CASO SEMINARIO MAYOR LP

La Comisión de Patrimonio y Paisaje del CAPBAUNO, invito a la matrícula y al público en general, a participar de la charla "Intervención en edificios históricos" –con invitados expertos- focalizada en el caso del Seminario Mayor de La Plata -calle 24 entre 65 y 66-

La misma se desarrolló en formato presencial el viernes 25/8 a las 18 hs en la Sede Distrital, como parte del acompañamiento a la organización de la "EXPO IDEAR 2023" -que tendrá lugar en el mes de septiembre en las instalaciones del Seminario-, ofreciendo conocimiento técnico a los expositores sobre la historia y los modos de intervenir respetuosamente dicho edificio histórico de formación sacerdotal

La presentación estuvo a cargo de la Comisión -con una breve reseña histórica del edificio-, para dar lugar a las intervenciones del Arq. Jorge Baya Casal –Especialista en planificación y diseño del paisaje histórico-; la Arq. María Marta Rae –Mg. En gestión del patrimonio arquitectónico y del paisaje-; la Arq. Mariana López –Responsable del área de restauración y conservación del patrimonio del LEMIT-; el escultor Mariano Rómulo -profesor y artesano restaurador-; Edgardo Boqué –Presidente de RGB Lighting Systems SA. Especialista en iluminación con nuevas tecnologías- y la Arq. Soledad Velázquez -Especialista en asesoramiento y ejecución de proyectos lumínicos-.



#### EXPO IDEAR 2023 / SEMINARIO MAYOR LP

Distribuida en dos fines de semana, los días 15, 16 y 17 + 22, 23 y 24 de septiembre 2023, se llevó a cabo la 8va. edición de IDEAR, la ya tradicional muestra de interiorismo de la ciudad de La Plata.

Bajo la temática "Clásico & Contemporáneo", reconocidos profesionales del diseño asumieron el desafío de intervenir un edificio patrimonial, con un enfoque actual y a la vez respetuoso de su historia.

El CAPBAUNO, a través de la Comisión de Patrimonio y Paisaje, formalizó diversas actividades destinadas a acompañar las intervenciones de los expositores, conjuntamente con miembros del Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica (LEMIT).

La Comisión conto con n espacios públicos de la muestra, para colocaron afiches con contenido técnico sobre el edificio.



### REUNIÓN DEL CONSEJO CONSULTIVO PARA EL DESARROLLO / LP

La Arq. Malena Carranza en representación de la comisión y colegas del Instituto de Estudios Urbanos del CAPBAUNO -la Arq. Karina Jensen, la Arq. Carolina Bigano, y el Arq. Gustavo Lollini-, disertaron en el encuentro sobre el diagnóstico elaborado para la zona de Altos de San Lorenzo.



### OTRAS ACTIVIDADES

**Visita al Taller del Teatro Argentino LP:** Reunión con equipo de escenografía y restauración, para asesoramiento y contactos de especialistas en moldearías de elementos de fachadas de edificios históricos.

**Artículo de Opinión:** “La importancia de la Arquitectura del paisaje en la Creación de Comunidades Sostenibles y Resilientes”. Reflexiones de la Arq. Cecilia Craig sobre el debate que tuvo lugar en noviembre de 2022 organizado por riberaBA. con el enunciado “La ribera como Bien Común”, donde se conformó el Encuentro Metropolitano: ¡Celebrar el Río! Hacia una gestión democrática común.

**Incorporación de estudiantes de Practicas Pre Profesionales Asistidas:** Presentación de temas, actividades, y líneas de participación a los alumnos de las practicas. Definición de tareas.

**Donación de Libro sobre el Anfiteatro Martin Fierro:** A través de la intervención comisión, se incorporó a la biblioteca del CAPBAUNO el libro de Investigación arquitectónica, relevamiento documental y fotográfico y entrevistas a profesionales, donado por la Arq. Agostina Babaglio.

## 14- AREA CULTURA

*Coordinador: Arq. Roberto BERARDI*

El Área se propone ofrecer un espacio de libre expresión para distintas manifestaciones de la cultura interrelacionadas con la actividad y las inquietudes de la matrícula, en los formatos de eventos, exposiciones o publicaciones.

### CICLO DE CINE DEBATE



Bajo la coordinación del Arq. Ángel De Pascalis, se desarrollaron dos ciclos ofreciendo en forma libre gratuita películas de reconocidos directores internacionales, según el siguiente cronograma:

- 23/03 Midnight in Paris - 2011 - Woody Allen - EE. UU
- 13/04 El jefe de todo esto - 2006 - Lars von Trier - Dinamarca
- 27/04 Un autre monde - 2021 - Stephane Brizé - Francia
- 04/05 Ginger e Fred - Federico Fellini - 1986 - Italia
- 18/05 Holy Spider – 2022 - Ali Abbasi - Dinamarca
- 01/06 Una Giornata Particolare - Ettore Scola (1977) Italia
- 15/06 Che strano chiamarsi Federico - Ettore Scola - 2013 - Italia
- 29/06 La Grande Bellezza - Paolo Sorrentino - 2013 - Italia
- 06/07 Melinda y Melinda - 2004 - Woody Allen - EE. UU
- 13/07 Un ragazzo d'oro – 2014 – Pupi Avati - Francia
- 10/08 Les choses qu'on dit, les choses, qu'on fait - Emmanuel Mouret -2020 - Francia
- 24/08 Tout s'est bien passé - 2021 - François Ozon - Francia
- 09 14 Empire of Light - 2022 - Sam Mendes - Reino Unido
- 21/09 En Guerre – Stephane Brizé - 2018 - Francia

### MUESTRA DE PINTURA “PINTARQ”

Se exhibieron en la Sede Distrital durante el mes de diciembre de 2022, obras de los Arqs. Patricia Luisoni, Marcela Orcaje, Valeria Fossaroli y Telmo Faraone, con la curaduría del Arq. Agustín Zubia.



### MUESTRA DE PINTURA “FRAGMENTOS”

Se exhibieron en la Sede Distrital durante el mes de junio de 2023, obras de los Arqs. Lorena CORTEZ, Luz COSTA, Mabel LOSCALZO, María Silvia PIÑEYRO LANARI, Jimena SIERRA y Melisa ZURAWSKY, con la curaduría de Gabriel BUSQUETS.



### MUESTRA DE PINTURA “NUESTRAS PRIMAVERAS”

Se exhibieron en la Sede Distrital durante el mes de septiembre de 2023, obras de los Arqs. Marina ARRIETA, Baltasar CARDUELIS, Patricia LUISONI y Virginia MIRAN, con la curaduría de la licenciada en artes Mariela CHICHI.



### CHARLA MOTIVACIONAL “PROFESION & PROPOSITO”

La escritora, motivadora, arquitecta y creadora de contenido para el bienestar Karina Tejada, ofreció una charla motivacional para las colegas, orientada a llevar su profesión a un alto nivel.



## 16- AREA DE SERVICIOS Y BENEFICIOS

Coordinadora: Arq. Andrea Yopolo

Se continuó con el ofrecimiento de diversos **SERVICIOS Y BENEFICIOS** al matriculado, con descuentos en comercio adheridos.



### AFILIACION VOLUNTARIA AL I.O.M.A.

A partir del convenio suscripto entre el CAPBA CS y el I.O.M.A. (Instituto Obra Médico Asistencial), los matriculados y su grupo familiar acceden al beneficio de la afiliación voluntaria y la cobertura, en caso de satisfacer las exigencias establecidas por el Organismo.

En el marco de dicho convenio, el Distrito UNO se desempeña como el nexo intermediario entre el matriculado y la obra social.

Las afiliaciones pueden solicitarse en cualquier momento del año y los interesados reciben un 5% de descuento sobre el valor de la cuota establecida.

### CONVENIO URGENCIAS MEDICAS UDEC

A partir del convenio suscripto entre el CAPBAUNO y la empresa UDEC S.A, los matriculados pueden acceder a los servicios de emergencia médica y médico a domicilio a un precio promocional de la cobertura, que incluye como novedad la posibilidad en incorporar al grupo familiar (cónyuge e hijos menores a cargo convivientes).

### ACTIVIDADES EN EL CAMPITO

Durante el periodo, el disfrute del predio continuo a disposición de la matrícula en idénticas condiciones a las previas a la venta a partir del convenio celebrado con el Gremio ADULP.

Así resulto posible a los matriculados al día, acceder tanto a las actividades recreativas como al alquiler de los quinchos.

### COLONIA DE VACACIONES CLUB SAN LUIS

El CAPBAUNO suscribió un convenio con Usos Colonia de Vacaciones para la Temporada de verano 2023, mediante el cual los arquitectos/as con matrícula al día obtenían una bonificación de un 15% de descuento. La colonia se desarrolló durante los meses de enero y febrero, de lunes a viernes en el Predio Club San Luis ubicado en Av. 520 entre 27 y 29



capbauno 

capbauno 





### BENEFICIOS EN COMERCIOS

Los arquitectos matriculados del CAPBAUNO, cuentan con descuentos y promociones en Empresas y Comercios adheridos.



### CONVENIOS HOTELES DAZZLER - GRAND BRIZZO - LAND PLAZA

Las empresas se comprometen a realizar una tarifa corporativa para los Arquitectos que se encuentren con matrícula al día del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Bs. As



### ACUERDOS MARCO DE COOPERACION CIENTIFICO - TECNOLOGICA

**Empresa Ctibor:** Ambas partes se comprometen a establecer programas de intercambio y de desarrollo de actividades en conjunto referidas a la ejecución de servicios y obras.

**LEMIT -Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica-**: Las partes se comprometen a establecer programas de intercambio y desarrollo de actividades conjuntas, con la finalidad de propender a un mejor conocimiento, estudio y aplicación de tecnologías vinculadas con los materiales, a la ejecución de estudios e investigaciones y a la formación especializada de profesionales y otros.

## 17- AREA DE ASUNTOS UNIVERSITARIOS

*Responsable: Arq. Diego CREMASCHI*

El espacio planifica el desarrollo de acciones conjuntas en la vinculación entre el CAPBAUNO y la FAU UNLP en el campo de la Arquitectura y la Educación.

### PRACTICAS PRE PROFESIONALES ASISTIDAS

En el año 2022, se celebró un convenio entre el CAPBAUNO y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) de la UNLP para llevar a cabo Prácticas Pre Profesionales Asistidas. Estas prácticas complementan la formación académica y permiten a los estudiantes adquirir conocimientos prácticos relacionados con la arquitectura. Se han desarrollado tareas tanto en la institución como en estudios particulares, estableciendo un vínculo entre los estudiantes y los profesionales matriculados. El objetivo de este convenio es facilitar la inserción de los estudiantes en el medio productivo y social donde ejercerán su profesión, permitiendo la adquisición de conocimientos prácticos. Durante el ciclo lectivo 2023, se han llevado a cabo exitosamente diversas acciones arrojando un total de 25 estudiantes que atravesaron exitosamente sus PPPA donde 11 estudiantes desarrollaron sus actividades en comisiones propias del CAPBAUNO y 14 estudiantes desarrollaron sus actividades en estudios particulares.

### VINCULACION CON CATEDRAS DE LA FAU-UNLP

Se ha iniciado la vinculación del grado a través de actividades extracurriculares en colaboración con distintas cátedras de la FAU UNLP. Se formalizó un encuentro con estudiantes del Taller Vertical n°1 de Producción de Obras García Zúñiga - Wadel - Cremaschi para ofrecer una perspectiva sobre la actividad colegial y las cuestiones relacionadas con el ejercicio profesional de la arquitectura. Durante el mismo, el Presidente del CAPBAUNO Arq. Gustavo Casco e integrantes de la Comisión de Ejercicio Profesional, se explayaron sobre las misiones y funciones de la Institución –control del ejercicio, visado de tareas profesionales, etc- los espacios de trabajo y herramientas que se desarrollan para asistir al profesional –asesorías, comisiones, subsidios, formación permanente-, la problemática previsional y otros.



### CHARLAS A ESTUDIANTES

Se planifica continuar con nuevas ediciones de la charla llamada "Primeros Pasos en la Profesión" en el espacio FAUtec de la FAU UNLP, dirigida a jóvenes profesionales y estudiantes cercanos a graduarse. El objetivo es compartir diferentes enfoques del ejercicio profesional a partir de experiencias personales de profesionales destacados

### ENTREGA DE MATERIAL DOCUMENTAL A BIBLIOTECA FAU-UNLP

Se organiza una entrega formal a la Biblioteca de la FAU UNLP de la producción bibliográfica realizada por el CAPBAUNO y sus comisiones. Esto incluye Cuaderno de Cabecera, Nuevo Código De Ética, Manual Hacia Una Ciudad Accesible y Fichas De Apoyo Técnico. Esta colaboración tiene como objetivo apoyar la elaboración de planes de estudio, la estructuración de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, en todo lo relativo a la delimitación de los alcances del título profesional, fundando y manteniendo bibliotecas, con preferencia de material referente a la profesión, como así editar publicaciones de utilidad profesional.

## 18- AREA CONCURSOS

*Responsable: Arq. Luciana MAIDAN*

El Área tiene como objetivo coordinar los lanzamientos de concursos que llegan al CAPBAUNO, promover la realización de concursos resaltando los beneficios que aportan tanto a los matriculados como a los promotores. También busca acercar a los matriculados al Colegio de Arquitectos, invitándolos a participar en los concursos, fortaleciendo los lazos entre ambos y visibilizando los concursos premiados a través de una biblioteca web en la página oficial del colegio. En ese marco, se desarrollaron las siguientes actividades:

**Lanzamiento del Concurso Provincial de Anteproyectos: NUEVA SEDE DEL COLEGIO DE AGRIMENSORES DISTRITO V, de la ciudad de La Plata, Pcia. de Bs As.**



**CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEPROYECTOS  
NUEVA SEDE DEL COLEGIO  
DE AGRIMENSORES DV  
CIUDAD DE LA PLATA,  
PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

**PRÓRROGA  
ENTREGA  
26/06**

**28/04**  
Apertura  
del Concurso:

**PREMIOS**  
1° \$ 1.700.000  
2° \$ 800.000  
3° \$ 400.000  
Menciones honoríficas (a criterio del jurado)  
BASES SIN CARGO

Promueve:  Organiza:  Patrocina:  Auspicia: 

### ANALISIS DEL REGLAMENTO DE CONCURSOS PROPUESTO POR EL CAPBA CS

En la reunión plenaria del CS llevada a cabo en julio de 2023, la Mesa Ejecutiva presentó una propuesta de Reglamento Provincial de Concursos. El objetivo era regular los futuros concursos que organice la institución. Ante esta circunstancia, el CAPBAUNO convocó al cuerpo de jurados, asesores de la institución y a los matriculados de la jurisdicción que participan en forma habitual en concursos, para debatir los contenidos del mismo y delinear una postura distrital al respecto. Durante la sesión, se realizó un análisis del reglamento y se sugirieron modificaciones a determinados puntos del mismo.

El Consejo Superior del CAPBA, tomando en cuenta algunas sugerencias aportadas por el D1, aprobó por mayoría el Reglamento de Concursos de aplicación en la jurisdicción de la Provincia de Buenos Aires, independiente del provisto por FADEA - Federación Argentina de Entidades de Arquitectos. Este reglamento regirá los concursos de alcance provincial que se desarrollen con fecha de apertura posterior al 1 de diciembre de 2023.

### BIBLIOTECA DE CONCURSOS

Está en proceso la elaboración de la Biblioteca de Concursos a exhibir en la WEB distrital. Para ello se coordinaron reuniones con el Área de Comunicación del CAPBAUNO y el pedido de material a matriculados y a la FADU.

El proyecto tiene como objetivo principal promover la visibilidad y el reconocimiento de los trabajos premiados, así como servir como fuente de inspiración y referencia para la comunidad de arquitectos y la sociedad en general.

El propósito es recopilar, organizar y exhibir de manera sistemática y accesible la documentación relacionada con los concursos premiados por arquitectos y arquitectas matriculados en el CAPBAUNO en su sitio web oficial.

### Concurso Nacional de Ideas: "Club Universitario Sede Náutica Ensenada"

Se formalizaron reuniones con representantes del Club Universitario, que se acercaron al CAPBAUNO para solicitar asesoramiento para llevar a cabo un concurso de ideas en el predio de la Sede Náutica. Conjuntamente con la Coordinadora General y la Comisión de Patrimonio y Paisaje, se llevó a cabo el relevamiento del predio ubicado en Av. Almirante Brown e/84 y 86, Ensenada, Bs. As. Posteriormente, se entregó al representante del Club el presupuesto y programa solicitado para la realización de un Concurso de Ideas para un Master Plan.

## 19- AREA DE VINCULACION INSTITUCIONAL / EMPRESARIAL

Arqs. Natalia de María / Germán Zuloaga

### MARCA CAPBAUNO

Se realizó una presentación titulada "Tenemos una Marca", con el objetivo de tomar conocimiento del poder de la misma, ya que no es solo un nombre o un logotipo, es la percepción que tienen los profesionales sobre CAPBAUNO y los valores que representa. En ese contexto, se piensan a las marcas como constructoras de relaciones más que de transacciones.

Se auditaron los medios de comunicación institucionales a través de Google Analytics, para verificar su alcance, interpretando como dato fundamental el estudiar la audiencia, para poder comprender quienes son y qué necesidades tienen. La audiencia de CAPBAUNO se compone de profesionales actuales o potenciales, resultando estratégico tener una clara segmentación con el fin de poder personalizar y adaptar mensajes de interés de acuerdo al grupo específico de acuerdo a la edad, el género, la ubicación e intereses.

### CONTENIDOS A TRANSMITIR

Se analiza la mecánica de ¿Qué transmitir?, orientando a todos los integrantes de las Comisiones para construir una conexión sólida con los que hoy interactúan en el día a día y los potenciales, los recién matriculados.

Saber, Experiencia, Respaldo, Conocimiento. Generar contenidos dedicados a los usuarios de nuestros profesionales, con el objetivo de poner en valor el rol del Arquitecto en la comunidad.

Se realizó una presentación detallando los actuales y potenciales canales de comunicación, planteando futuras vinculaciones con las diferentes marcas que necesitan de nuestra plataforma de medios para publicitar sus productos

### ESTRUCTURA REVISTA CAPBAUNO

Desarrollo de la estructura comercial de la Revista CAPBAUNO, con la generación de módulos que representan la participación de la publicidad de las distintas marcas, que permitan su viabilidad económica, buscando asociarlas a lo desarrollado por las distintas comisiones.

### FIESTA DE FIN DE AÑO

Se realizó la fiesta 2022 de CAPBAUNO en el salón de eventos Vonharv, convocando a todos los Arquitectos del distrito y a empresas locales de la construcción, con el fin de consolidar nuestra marca, ayudar a las empresas a fortalecer su presencia en la comunidad, generar nuevos vínculos y oportunidades de negocio, bajo la premisa de compartir un buen momento entre colegas.

El evento es una forma efectiva de establecer relaciones personales-comerciales sólidas entre nuestros profesionales. Para el 2023 se está planificando continuar con este proyecto, convocando a todas las empresas locales y marcas relevantes de la industria de la construcción, consolidando la idea de un gran Evento Social de la Construcción de la Región



## 17- CONSEJO SUPERIOR

Reconociendo que para gran parte de las demandas en lo concerniente al ejercicio profesional demandan tanto resoluciones internas a la institución como acciones externas de presión sectorial, se mantuvieron las representaciones distritales y el trabajo en las comisiones y actividades del Consejo Superior del CAPBA.



COMISION DE EJERCICIO PROFESIONAL CS: Representantes: Arq. Iván Septur / Arq. Jorge Martegani

En el transcurso de periodo, se trataron entre otros temas: la problemática del Proyecto Ejecutivo en las Obras Publicas, en oposición a las resoluciones de la CAAITBA al respecto; la metodología de actualización de CEP faltante ante el caso de desligamientos; los ítems a considerar en la liquidación de honorarios para Informes Técnicos; las incompatibilidades para la asunción dentro de una obra de un mismo profesional de Dirección + Representación Técnica e Higiene y Seguridad con cualquier otra tarea; las pautas para la eliminación de borradores sin utilidad en la plataforma capba en línea; las formalización de las desvinculaciones en el distrito de localización de la tarea; los ajustes a las búsquedas de expedientes en el sistema; la diferenciación grafica de los pre visados de expedientes y nota de advertencia de validez; la exclusión de profesionales arquitectos en trámites de regularización de urbanizaciones en la DPOUT y otros.

COMISION PREVISIONAL CS: Representante: Arq. José Luis BIAGIONI

En el transcurso de periodo, se debatieron entre otros temas: la nueva propuesta y condiciones para el Seguro de Responsabilidad Civil Profesional; la reglamentación de las condiciones de aplicación del Art. 29° para otras sin antecedente; la determinación de la fecha cierta en el visado de encomiendas profesionales; la propuesta de nuevos subsidios por fallecimiento en la CAAITBA; los instructivos para el retiro de fondos capitalizados en la CAAITBA; la preparación de representantes en la asamblea de la CAAITBA y otros.

COMISION GREMIAL CS: Representantes: Arq. Virginia MERCERAT / Arq. Jorge Martegani

En el transcurso de periodo, se debatieron entre otros temas: las incumbencias y obligaciones de los profesionales en relación a la Seguridad e Higiene en las obras; los rechazos a la intervención de arquitectos en diferentes tramitaciones ante empresas prestatarias de servicios; las irregularidades en inspecciones del plan PROCREAR; las diferencias en la regulación de honorarios con otras profesiones para los estudios de Impacto Ambiental y otros.

TEMATICAS GENERALES: Modificación de la Ley 10405 en cuento al nombre de la institución; aprobación de un Reglamento de Concursos propio del CAPBA; exigencia de documentos en papel con firmas autógrafas para cierre del proceso de visados; acciones contra la Resolución 1254/18 del Ministerio de Educación sobre actividades reservadas a cada profesión; rechazo al proyecto de convenio entre FADEA y CAU-Brasil relativo a condiciones reciprocas para el ejercicio profesional de arquitectos de Brasil y Argentina; análisis de documento del CIN - Consejo Universitario Nacional – en cuanto a adecuación de contenidos curriculares básicos, carga horaria mínima y estándares generales de acreditación para las carreras de Arquitectura; nuevas condiciones para el Subsidio CAPBA 25 años; nuevo impulso a la Ley de Caja Previsional propia; “rebranding” de la imagen institucional y otros.

## 18- ASESORIAS

Se mantuvieron los espacios de consulta personalizados para que los profesionales puedan plantear y resolver los diversos los desafíos y problemas que surgen en el ejercicio diario de la actividad, con el acompañamiento de especialistas en la materia.

### ASESORIA CONTABLE /Responsable: Cr. Liliانا Libran

El área brindo asesoramiento a los nuevos matriculados en la inscripción y obligaciones del desempeño profesional. Al mismo tiempo, estudio casos particulares que revisten alguna dificultad por fuera de los trámites convencionales acordando entrevistas personales en el ámbito de la cabecera distrital y compartió información de novedades en materia impositiva.

### ASESORIA LEGAL/Responsable: Dr. Darío Salto

Esta asesoría presto la primera asistencia jurídica a los profesionales que lo solicitaron y se expidió sobre asuntos generales que influyen a la totalidad de la matrícula o a la institución en particular, estudiando reglamentaciones, ordenanzas y leyes nuevas para comprender el impacto dentro del campo profesional, con especial hincapié en el nuevo Código de Ética y los procedimientos disciplinarios.

### MEDIACION /Responsable: Arq. Perla Bianchi

La mediación funciona como una instancia de resolución de conflictos entre partes (voluntaria, confidencial y basada en el diálogo) con la ayuda de un tercer individuo imparcial que, en este caso, es provisto por el CAPBAUNO. En este sentido, se logró avanzar en la recomposición de relaciones o el acuerdo entre los actores que intervienen en una obra, resolviendo numerosos conflictos emergentes.

### ASESORIA PREVISIONAL /Responsable: Arq. Mariana Amiama

El espacio atiende consultas sobre obligaciones, integración de la CMAO, faltantes de aportes, acreditación de pagos, intimaciones por deudas, planes de financiamiento, eximiciones, prorrogas contractuales, final de obras y otros, en el marco de la CAAITBA.

### ASESORIA EN GESTION ADMINISTRATIVA DE OBRAS /Responsable: Arq. Evelina Valerio

La asesoría tiene por objetivo facilitar la tarea de los profesionales en la instancia previa a las presentaciones municipales, orientándolos sobre actualizaciones normativas, instancias y organismos de tramitación, identificación de zonas, cálculo de indicadores, aplicación de restricciones e interpretación general del articulado de los códigos vigentes.

## 19- VARIOS

### EXPO "LA PLATA CONSTRUYE" 2023

El CAPBAUNO participo con un stand propio, donde autoridades e integrantes de los espacios de trabajo, estuvieron a disposición de los colegas y el público en general para satisfacer inquietudes sobre temas relacionados con la actividad colegial. Desde la comisión de ejercicio profesional se realizó el diseño del stand y la coordinación general.

